Focus sur l'accessibilité universelle 10° édition pour la Nuit des musées Nouveau crédit pour la végétalisation Un quartier naturel au cimetière de Châtelaine Les buvettes estivales font leur retour Magazine d'information de la Ville de Genève

N° 97 Avril à juin 2024



DANS CE NUMÉRO

Penser à l'avenir à cette période de l'année, c'est souvent anticiper les beaux jours et les activités qu'ils nous promettent. Mais ce numéro de notre magazine vous propose de vous projeter bien plus loin: c'est en effet à la Genève de 2040 que s'intéresse notre dossier, à la découverte de notre plan directeur communal.

Avant d'imaginer le futur, fêtons déjà les réussites du passé. 20 ans de la Ville est à Vous ou de la Fête des Voisins, centenaire de la Déclaration des droits de l'enfant ou bicentenaire du Conservatoire botanique; plusieurs anniversaires rythment cette saison, et vous offrent un riche programme d'activités.

La Loi sur l'égalité pour les personnes handicapées fête, elle aussi, ses 20 ans. L'occasion de rappeler que la Ville mène une politique volontaire d'accessibilité universelle, à découvrir en détail à l'approche des Journées nationales Avenir Inclusif.

Causes tout aussi importantes, nous nous intéressons aussi dans ce magazine à la campagne contre l'homophobie, la biphobie et la transphobie qui se tiendra au mois de mai, ainsi qu'aux actions visant à soutenir la lutte contre le racisme anti-noir-e-s.

Et si, décidément, c'est bien l'anticipation des beaux jours qui occupe vos pensées, pas d'inquiétude. Les habituels rendezvous du printemps et du début de l'été sont de retour, dont la Nuit des musées et la Fête de la musique. Idem pour les buvettes estivales et nos cours de sport, dont le succès ne se dément pas et qui investiront cet été encore la Canopée. Vivement demain!

La rédaction

La Ville mène une politique volontaire d'accessibilité universelle.







EDITO

Une vision partagée de la ville de demain



Frédérique Perler Conseillère administrative

Comment imaginez-vous Genève en 2040? Comment voyez-vous évoluer les lieux que nous avons en commun, notamment les espaces et les équipements publics? Quels sont pour vous les atouts d'une ville dans laquelle il fait bon vivre? Le Conseil administratif, le service d'urbanisme et toute l'administration municipale ont travaillé sur ces questions fondamentales depuis maintenant plus de deux ans, dans le cadre de la révision du plan directeur communal de la Ville de Genève.

Le plan directeur communal est l'outil qui permet de prévoir l'évolution de la commune, de fixer les grandes orientations futures qui définiront nos politiques en matière d'aménagement, de logements, d'activités, d'infrastructures publiques, de mobilité, mais aussi de confirmer nos positions sur les zones de nature et de verdure à protéger, sur les enjeux de biodiversité, de pollution et de bruit.

C'est l'image de la Ville que nous allons faire évoluer, en affirmant ensemble quel type de développement nous voulons. La population, les associations et les milieux économiques ont été sollicités durant tout le processus, afin de contribuer démocratiquement à l'élaboration de cette vision d'avenir. Cela s'est traduit par de nombreuses réunions, la mise en place d'un outil de carto-participation en ligne appelé « Urbanistes d'un jour », l'organisation de marches exploratoires avec différents publics, puis une quinzaine d'ateliers participatifs dans les quartiers.

Le plan directeur communal révisé, qui répond à une exigence légale fédérale, affirme la volonté de construire une ville durable et résiliente. Une ville qui se doit d'évoluer en fonction des défis actuels et futurs, tout en garantissant un cadre de vie accueillant et harmonieux pour sa population et accessible à toutes et tous.

La Ville de Genève vous propose de découvrir concrètement ce plan directeur dans le dossier spécial de ce numéro, et lors de l'exposition/consultation publique qui se tiendra du 7 mai au 5 juin 2024 au Forum Faubourg. Cela sera aussi l'occasion de vous pencher sur la maquette au 500° de la Ville de Genève, qui sera exposée dans sa totalité à cette occasion. Cette ville de Genève « miniature » représente non seulement les bâtiments existants avec plus de 150 modules en bois, mais aussi les projets de construction à venir, les espaces verts, les arbres, les cours d'eau. De quoi voir sa ville « d'en haut », avec un autre regard.

Frédérique Perler

Vivre à Genève

Magazine d'information de la Ville de Genève N°97 Avril à juin 2024 © Ville de Genève Paraît quatre fois par an

Rédaction

Yannick Richter (rédacteur responsable) Gaëlle Amoudruz Anaïs Balabazan Anne Beguin Ossona Laurence Berlamont Shani Brutsch Bertrand Cassegrain John Chatel Mariella Cozzi-Treffiletti Lionel Devaux Gabrielle Dupont Laurence Gagnebin Laurence Ganter Géraldine Glas Julien Gregorio Léa Grosse Laura Györik Costas Corina Isac Renaud Bénédicte Kippes Charlet Caroline Lenoi Matylda Levet-Hagmajer Véronique Lombard Guillaume Mandicourt Christophe Nardo Céline Nambride-Streit Jessica Nassif Marcio Nunes Anastasia Outkina Christelle Pally Jérôme Paoli Christiane Pasteur Manuelle Pasquali de Weck Jorge Perez Julie Perrenoud Barbara Pillonel Julien Reinhard Nathalie Roig Héloïse Roman Sandrine Rudaz Marie-Laure Schaerer Nicole Schmidt Samantha Serafini Marina Trayser Gisèle Visinand Cédric Waelti

Secrétariat général

Unité info-com Josefine Trebeljahr (responsable) Rue du Tir 3 1211 Genève 11 Tél. 022 418 59 24 vivreageneve@ville-ge.ch www.geneve.ch/vivreageneve

Illustration de couverture Didier Jordan

Conception et réalisation Les Ateliers du Nord Werner Jeker Benoît Deschamps www.werner-jeker.ch

Photolitho

Impression Atar Roto Presse Impression sur RecyStar Nature

Publicité Bertrand Vez Tél. 078 925 73 39 bertrandvez@gmail.com



Profitez de la dynamique de notre portefeuille actions et de perspectives de rendement supérieures pour faire fructifier votre capital retraite



Découvrez notre nouveau taux variable: rentesgenevoises.ch



SOMMAIRE

A découvrir dans ce numéro



ACTUALITÉS Tout savoir sur une sélection d'événements et de nouveautés

AGENDA 21 Pas de durabilité sans inclusivité 20

DOSSIER Genève 2040





URGENCE CLIMAT Parcourez le nouveau sentier climatique 23



QUARTIERS Des infos sur vos quartiers. Une rubrique «Le saviez-vous?» **ENVIRONNEMENT** La vaisselle réutilisable devient la norme

25

WEB Découvrez un florilège des contenus digitaux de la Ville



CULTURE Mémoires. Genève dans le monde colonial 26



COMMENT ÇA MARCHE? L'accessibilité universelle, qu'est-ce que c'est?

17

SPORTS Le boom des cours de sport 28

En route vers un avenir équilibré et durable! Outil de référence de la Ville pour planifier l'aménagement de son territoire, le Plan directeur communal Genève 2040 se dévoile. Un document orienté vers la transition écologique et sociale et guidé par les objectifs climatiques, élaboré après de nombreuses concertations entre l'administration et les habitant-e-s de Genève.

Pages 8 à 11

ESPACES PUBLICS Les buvettes estivales reviennent



SOCIAL Quartier naturel au cimetière de Châtelaine 31



ENFANCE Les 100 ans de la Déclaration de Genève

NUMÉRIQUE Nouveau thème numérique sur le site de la Ville

36

ACTUALITÉS



ÉVÉNEMEN^{*}

À la Nuit des musées, la matière dans tous ses états

Matière à penser, à rire, à débat; matière à toucher: la matière occupe l'espace de la Nuit des musées le 25 mai 2024. Invoquant nos sens, nos savoirs scolaires ou notre imaginaire, elle s'insinue dans les 127 activités différentes proposées par les 27 lieux qui composent cette 10° édition d'une nuit

particulière. Que vous cherchiez une ambiance originale grâce à l'ouverture nocturne des musées, à découvrir de nouveaux lieux, ou que vous ayez simplement envie de passer un bon moment avec vos proches, la Nuit des musées vous permet de vivre une expérience! Sa thématique annuelle est un moteur de créativité pour les institutions, qui vous proposent des activités renouve-lées à chaque édition.

Billets en vente dès le 23 avril Pour en savoir plus www.nuitdesmusees-geneve.ch



© Didier Jorda

MOBILITÉ

SENIORS: Rabais de 100.sur l'abonnement annuel unireso

Pour encourager les Seniors à se déplacer de manière durable, la Ville de Genève participe au financement de l'abonnement annuel unireso Tout Genève. Avec le rabais, le prix de l'abonnement Senior passe à 300 francs, soit 25 francs par mois. Le rabais s'applique à toutes les personnes qui habitent en ville de Genève, dès 64 ans pour les femmes et dès 65 ans pour les hommes. L'action a débuté le 15 février et se poursuivra jusqu'au 20 décembre.

Le rabais est automatiquement appliqué aux résident-e-s de la ville de Genève qui sont déjà client-e-s tpg, pour un achat sur le webshop des tpg ou en agence. Les nouvelles et nouveaux clients doivent demander le rabais en ligne sur le webshop des tpg ou au **0800 022 021 20**.

Les personnes qui ont acheté leur abonnement annuel entre le 1er janvier et le 14 février 2024 peuvent demander un remboursement de 100 francs. Attention, seul l'abonnement annuel Senior payé 400 francs dans une agence TPG ou sur le webshop peut être remboursé, en se rendant dans l'une des trois agences tpg (Cornavin, Rive ou Lancy-Pont-Rouge) avant le 30 avril 2024.

Pour les nouvelles et nouveaux client-e-s

webshop.tpg.ch ou 0800 022 021 20 (service relation clientèle des tpg)

STOP PRÉCARITÉ MENSTRUELLE

Menstruations zéro déchet: c'est reparti pour une 3^e édition!

Après le succès rencontré lors de ses deux premières éditions, le dispositif mobile «Menstruations zéro déchet» sera à nouveau présent dans une dizaine de manifestations sur le territoire municipal de mai à novembre 2024. Porté par l'association For Womxn, Period, en collaboration avec le Réseau Femmes* et le Service Agenda 21 – Ville durable, ce projet vise à informer et sensibiliser le public genevois sur les enjeux liés aux règles et aux produits menstruels réutilisables.

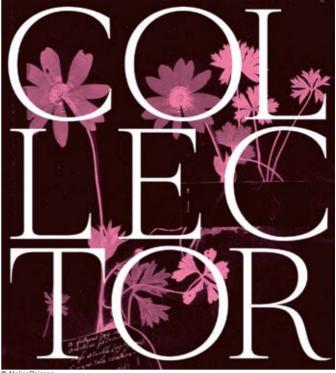
Des kits-découverte, adaptés à différents publics, seront distribués aux personnes souhaitant tester ces produits. A noter que ce projet novateur, qui s'inscrit dans le programme municipal «Stop précarité menstruelle», rencontre également un écho positif au-delà du territoire genevois: plusieurs communes de Suisse romande envisagent désormais de proposer le même dispositif.

JARDIN BOTANIQUE

Célébrons les 200 ans du Conservatoire botanique genevois

Un anniversaire est une opportunité magnifique pour honorer le passé, apprécier le présent et façonner le futur. Les richesses des collections patrimoniales conservées dans le Musée genevois, de réputation internationale, sont inestimables.

En proposant au public un très riche programme de plus de 80 activités, (excursions, ateliers, expositions, visites interactives, conférences, marchés aux plantes, jeux, etc.) les CJBG invitent le public à mieux connaître ce merveilleux outil indispensable à l'étude et à la diffusion des connaissances. Les Jardins botaniques et leurs Conservatoires à l'œuvre de par le monde sont depuis plusieurs années des acteurs primordiaux qui ont des missions de premier plan dans la lutte mondiale pour maintenir une biodiversité.



Inauguration le 18 avril à 18h

Expositions du 18 avril Esplanade du Jardin d'hiver au 30 novembre Pour en savoir plus www.cjbg.ch

RÉNOVATION

Mise en conformité des vitrages des écoles

Afin d'améliorer la sobriété énergétique des bâtiments municipaux, le Conseil Municipal acceptait, en mars 2023, un crédit de près de 150 millions de francs destiné à l'assainissement des fenêtres à simples vitrages. Sur les 128 bâtiments concernés, 42 sont des bâtiments scolaires, représentant 24 sites répartis sur l'ensemble du territoire de la Ville.

Un protocole de chantier spécifique a été mis en place, afin de réduire au maximum l'impact sur la vie scolaire. Cela implique, dans certains cas, l'installation de pavillons provisoires permettant à deux classes d'être traitées simultanément pour une durée de deux semaines. Ce sera notamment le cas au printemps à l'école des Plantaporrêts. A noter que les travaux dans les salles de gymnastique seront exécutés majoritairement durant les vacances scolaires. Les écoles concernées pour 2024 sont les Plantaporrêts, Hugo-de-Senger, les Eaux-Vives et Geisendorf. Les vitrages des établissements du Seujet et des Allières ont déjà été en partie assainis.



© Didier Jordan



QUARTIERS

20 ans de La Ville est à Vous

En 2024, la Ville est à Vous fête ses 20 années d'existence! A cette occasion, les arts de la rue seront mis à l'honneur à travers une série de spectacles. Et de manière plus traditionnelle, c'est à nouveau dix comités qui s'engageront bénévolement pour faire vivre leur quartier entre mai et octobre. Le programme complet des festivités sera disponible dès fin avril.

Pour en savoir plus

Harmonie urbaine: quand la nature s'épanouit au cœur de la ville.

GENÈVE 2040: VERS UN AVENIR ÉQUILIBRÉ ET DURABLE

Dans les coulisses de la gestion urbaine, un document entièrement orienté vers la transition écologique et sociale de la ville se dessine: le Plan directeur communal.

Le Plan directeur communal est l'outil de référence de la commune pour inscrire l'aménagement de son territoire dans une vision cohérente. Il replace également la commune dans son cadre territorial au sens large: celui du canton et de la région transfrontalière.

Qu'est-ce qu'un plan directeur communal – PDCom?

Le PDCom est un engagement pris entre la Ville et le Canton pour fixer les priorités qui assureront un développement cohérent, répondant aux besoins de la population et aux objectifs de la Stratégie climat municipale.

C'est également un outil de suivi qui permet, année après année, d'évaluer la mise en œuvre de cette même Stratégie et de modifier, si nécessaire, les mesures. Le PDCom est révisé tous les dix à quinze ans.





Un plan avec cinq priorités

Assurer un développement équilibré du Grand Genève en répartissant mieux les logements, les équipements et les lieux culturels sur tout le territoire, ainsi qu'en améliorant l'accessibilité aux installations publiques.

→ Priorité 2

Favoriser un urbanisme durable en préservant l'environnement et la qualité de vie des habitants, en densifiant les quartiers de manière différenciée, en préservant les espaces naturels et en gérant efficacement l'eau.

Priorité 3

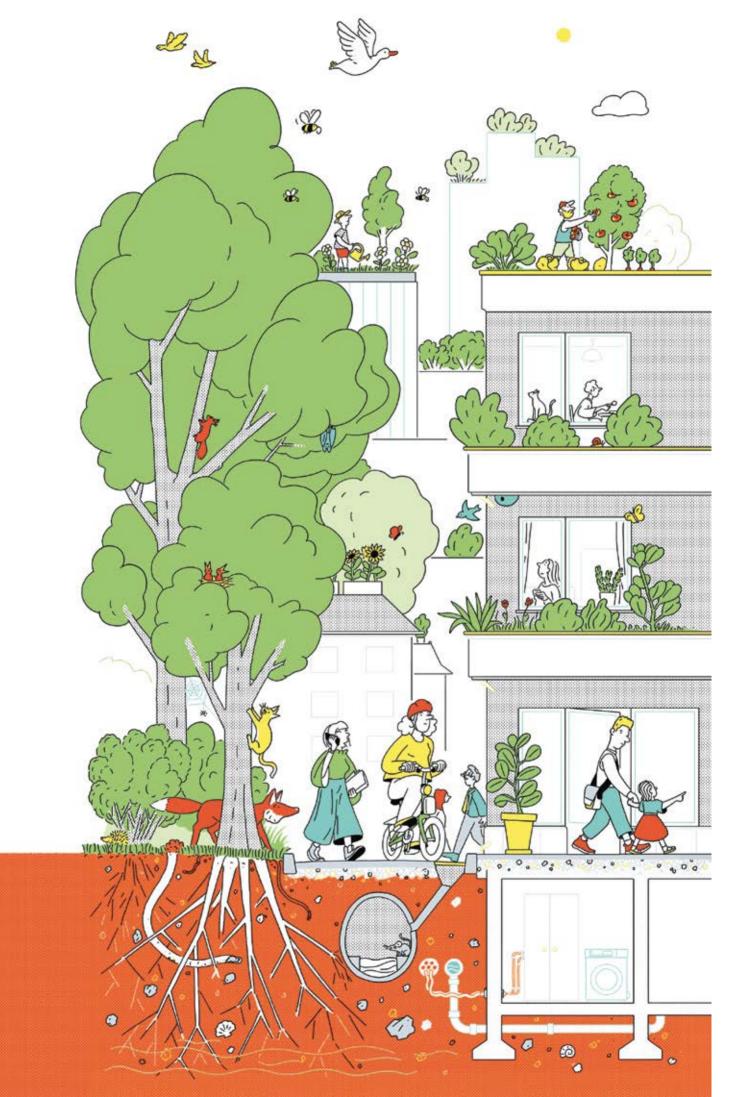
Renforcer l'économie locale en préservant et développant les emplois variés, en favorisant la production locale.

→ Priorité 4

Harmoniser la cohabitation entre la ville et la nature en préservant les espaces naturels pour le bien-être des habitants et la biodiversité.

→ Priorité 5

Créer un cadre de vie convivial et diversifié en adaptant les espaces publics au changement climatique, en favorisant les modes de déplacement actifs et en réduisant la place accordée à la circulation individuelle motorisée, source d'émissions de CO₂.







Un plan participatif

Le processus l'élaboration d'un PDCom implique la participation des instances administratives et politiques de la Ville et du Canton mais aussi de la **population**.

La consultation citoyenne fait intégralement partie du processus de révision du Plan directeur communal. Elle s'élabore lors d'ateliers participatifs constitués de groupes d'habitants et d'usagers d'une grande diversité d'âge et de quartiers. Le travail s'est effectué en salle, dans l'espace public, ou lors de marches exploratoires selon un même objectif: **créer des moments d'échanges** pour découvrir le territoire communal sous des aspects que seuls les usagers peuvent connaître.

Les éléments utilisés pour analyser les lieux ont été consignés de plusieurs manières: photos, dessins, chansons, annotations sur des cartes. Ces informations ont ensuite été reportées sur des plans.

Eclairage unique, cette cartographie issue d'un savoir d'experts de proximité est un matériau indispensable pour l'élaboration de la stratégie d'aménagement.



L'accessibilité universelle au cœur du dossier PDCom

Le PDCom, en tant que cadre directeur pour le développement urbain, intègre de manière attentive les besoins de tous les résidents. L'accessibilité universelle est une préoccupation centrale dans les réflexions,

garantissant que chaque aspect du plan favorise un environnement inclusif et adapté à la diversité de la population, sans oublier les considérations spécifiques liées aux personnes en situation de handicap.

Un plan climato-compatible

Afin de diminuer nos émissions de gaz à effet de serre et les effets du dérèglement climatique sur notre environnement urbain (chaleur, inondation, etc.), la Ville a défini en 2022 une Stratégie climat municipale.

La stratégie considère le climat autant sous des aspects sociétaux qu'environnementaux. Une fois le constat du dérèglement établi, une série d'objectifs à atteindre est proposée au travers de mesures concrètes.

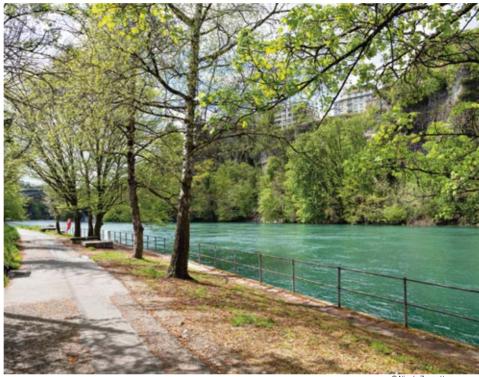
C'est en toute logique que les objectifs climatiques ont guidé la révision du PDCom tant sur le plan des priorités politiques que de la stratégie d'aménagement proposée. Genève 2040 est donc un plan directeur communal «climat compatible» qui doit permettre d'atteindre les objectifs climatiques ambitieux visés par la Ville.



Un plan avec la nature

À Genève, les espaces verts sont soumis à une forte pression en raison de la densité humaine. Préserver un espace pour la nature est crucial, tant pour les bienfaits qu'elle offre aux habitants que pour offrir un refuge à la faune et à la flore en ville. C'est aussi un instrument essentiel pour réguler les déséguilibres climatiques. Nous avons tout à gagner dans cette cohabitation.

Le PDCom oriente les actions d'aménagement telles que les demandes d'autorisation de construire et les projets de réaménagement de l'espace public ou du domaine privé de la Ville. Les autorités proposent de nombreuses mesures pour renforcer la place de la nature dans le tissu urbain communal. Notamment des projets pour arboriser davantage nos rues et places publiques, créer des espaces verts supplémentaires et encourager les architectes à proposer plus de toitures végétalisées.



© Nicole Zermatter

L'exposition Genève 2040: Point d'orgue du processus d'élaboration du PDCom

Organisée pour présenter le Plan Directeur Communal Genève 2040, cette exposition promet une expérience captivante et participative, révélant les contours de la ville de demain.

L'exposition, conçue en maximisant le réemploi de matériaux pour minimiser son empreinte carbone, s'inscrit dans une démarche de durabilité environnementale.

Les visiteurs seront invités à vivre la ville de demain à leur rythme et à leur échelle grâce aux espaces «Expérimentations». Ces espaces interactifs permettront aux participants d'explorer différents aspects de Genève 2040, que ce soit à travers une façade, un sol, un bruit ou une couleur, offrant ainsi une expérience sensorielle.

L'exposition est également pensée pour les plus jeunes, avec un parcours spécifique et des cahiers d'activités offrant ainsi à toute la famille l'opportunité de s'immerger dans le futur de Genève. Parmi les points forts de l'exposition se trouve une maquette du territoire communal, offrant une perspective unique sur la ville de Genève.

Cette exposition est la dernière étape de consultation citoyenne et une opportunité unique pour les habitantes et habitants de participer activement à la conception de la ville de demain.



La maquette de Genève à découvrir

Informations pratiques

Du 7 mai au 5 juin 2024 Forum Faubourg Rue des Terreaux-du-Temple 6 1201 Genève

Horaires d'ouverture Du mardi au vendredi : 19h-19h Samedi: 10h30-17h30



Photos: Nicole Zermatten

Protection et valorisation du Bastion de Saint-Antoine

Issu d'un concours d'architecture, le projet propose trois éléments-lanterneaux émergeant de la surface de l'esplanade. Ils permettront un accès au site et la mise en valeur des vestiges archéologiques, visibles en tout temps grâce à des ouvertures vitrées. Une redéfinition des espaces publics est également au programme, dans la continuité de la promenade Saint-Antoine, avec de nouvelles plantations et l'installation de mobilier urbain.

Construire sur un site archéologique s'avère un défi de taille. Ainsi, le chantier a démarré en septembre 2023 par une phase minutieuse de protection des vestiges. Défi technique également, avec la réalisation d'une dalle de grande portée, appuyée ponctuellement sur des colonnes fondées sur des micro-pieux préservant les vestiges.

Les travaux de coffrage et de bétonnage se poursuivent jusqu'à la fin de l'été 2024, puis le second œuvre se déroulera jusqu'à l'hiver. La dernière étape des aménagements extérieurs consistera en la plantation de nouveaux arbres, au printemps 2025 si la période s'avère propice.









Corinne Bonnet-Mérier



Vivre à Genève N° 97 13

Rebecca Bowring

Corinne Bonnet-Mérier

Corinne Bonnet-Mérier est présidente du Club en fauteuil roulant de Genève et conseillère municipale. Elle-même se déplace en fauteuil et porte toujours une fleur dans les cheveux. En partenariat avec d'autres associations, la Ville de Genève et le Canton, elle s'investit dans la préparation des journées nationales d'action « Avenir inclusif », du 15 mai au 15 juin. L'occasion de fêter les 10 ans de la ratification par la Suisse de la Convention de l'ONU relative aux droits des personnes handicapées et les 20 ans de l'entrée en vigueur de la Loi sur l'égalité pour les personnes handicapées.

Pourquoi ces deux anniversaires sont-ils importants?

La Suisse s'est engagée à ce que les personnes en situation de handicap aient les mêmes chances dans la vie et les mêmes droits que tout le monde, qu'il s'agisse de formation, de vie quotidienne ou d'accessibilité. Beaucoup de personnes sont concernées. Tous handicaps confondus, nous sommes 1,7 million dans notre pays, soit 22 % de la population. Quand on parle handicap, on imagine le fauteuil ou la canne blanche, mais on oublie les handicaps invisibles, comme les problèmes psychiques, la surdité ou simplement les difficultés liées au vieillissement.

Quel rôle joue la Ville de Genève?

La Ville a déjà entrepris de nombreuses réalisations. Il est important de souligner ce qui est positif, comme sa politique d'accessibilité universelle et son plan de mesures 2019-2025. La Ville se doit d'être exemplaire. Dans tous les endroits accueillant du public, il faut une signalétique spécifique, une rampe d'accès, un guichet rabaissé et sensibiliser le personnel à ces questions.

Quels problèmes rencontrez-vous au quotidien?

Cela peut paraître trivial, mais j'ai galéré pendant des années pour trouver un coiffeur. Je dois appeler systématiquement avant d'aller au restaurant. Il suffit d'une marche à l'entrée pour ne pas pouvoir y accéder. Pareil pour les WC. J'habite aux Pâquis et je ne peux pas aller chercher de l'argent toute seule à la banque. J'aimerais que les commerçant-e-s soient davantage sensibilisé-e-s à ces questions.

Quand on parle handicap, on imagine le fauteuil ou la canne blanche, mais on oublie les handicaps invisibles.

Rebecca Bowring

La photographe Rebecca Bowring a réalisé en 2023 l'enquête photographique de la Ville de Genève. Ce mandat annuel d'un montant de 25 000 francs, confié par la Ville à un-e photographe professionnel-le, vise à encourager la création et à constituer un patrimoine photographique conservé au Centre d'iconographie de la Bibliothèque de Genève.

Vous avez réalisé en 2023 le reportage photo de l'enquête photographique genevoise, sur le thème «Les résistances», en quoi consiste-t-il?

Il s'agit d'une enquête sur les résistances à la fois subtiles et puissantes qui accompagnent nos vies quotidiennes. La lecture, l'échange et la bienveillance ont accompagné cette recherche.

> J'ai voulu montrer le récit de personnes qui a priori n'auraient pas été gardées au sein des archives.

Dans votre travail, vous interrogez le paradoxe temporel de la photographie et la matérialité des images, pouvez-vous nous expliquer ce concept?

Actuellement on produit une quantité astronomique d'images, mais nous n'avons aucune idée d'où elles vont et de ce qu'il restera pour les générations à venir. Qu'est-ce qui reste et comment, ce sont des questions qui m'habitent.

Vos images vont dorénavant être conservées au Centre d'iconographie de la Bibliothèque de Genève, or votre travail souhaite justement faire émerger une représentation plus inclusive des résistances dans les archives...

Dans les archives traditionnelles, une sélection est faite selon certaines normes. J'ai voulu montrer le récit de personnes qui a priori n'auraient pas été gardées au sein des archives, car c'est ici aussi que se situe la résistance.



RÉNOVATION ET EXTENSION DE LA BGE: LE LAURÉAT DÉVOILÉ



© VASSCO ACE

Le projet LARNAGE, du groupement d'architectes portugais VASSCO, ACE et d'ingénieurs civils Adao da Fonseca -Engenheiros Consultores, Lda a remporté le concours de projets d'architecture pluridisciplinaire organisé par la Ville de Genève pour la restauration et l'extension de la Bibliothèque de Genève (BGE).

← Les futurs espaces intérieurs de la BGE, tels qu'imaginés par les lauréats du concours.

Le projet lauréat se caractérise par la redéfinition paysagère de l'aménagement de la cour des Bastions et par la réinterprétation de la relation du bâtiment avec le Parc des Bastions et la Rue de-Candolle. Les deux annexes de la BGE seront remplacées par deux nouveaux pavillons contemporains légers et transparents. Ces nouvelles constructions suggèrent un retournement du bâtiment en direction du parc, et permettent ainsi de mettre en valeur sa face arrière.

Les espaces nobles du bâtiment historique restauré seront restitués au public. Le projet assure l'accessibilité universelle à la BGE et distingue les entrées publiques de celle du personnel. Il fait la part belle aux espaces dévolus au public en remettant en valeur les espaces intérieurs et offre des lieux de rencontres polyvalents. La bibliothèque est pensée comme un lieu d'étude, de rencontres et d'échanges, accessible au public et ouvert sur le parc, propice au déploiement de sa programmation culturelle et scientifique. Un lieu dont le concept architectural traduit aussi la volonté de l'institution de s'ouvrir clairement sur la cité, tout en respectant les éléments patrimoniaux forts de l'existant.

Le début des travaux est estimé à 2027. Ils se dérouleront en deux étapes, soit la construction de l'extension sous la cour puis la restauration du bâtiment existant, après le transfert des collections dans le nouveau dépôt.

Rénovation du pavillon de la gare routière



© G. Klemm, 1958

Sur la place Dorcière, le chantier de rénovation du pavillon de la gare routière s'est ouvert début mars. Inauguré en 1958 et en état de grande vétusté, ce petit bâtiment nécessite des travaux dignes de son public et de ses qualités architecturales. La mise en valeur de l'édicule et les enjeux techniques seront au cœur des travaux, qui consisteront principalement en l'assainissement complet de l'enveloppe et des installations techniques, ainsi qu'à la consolidation de la structure porteuse. L'accès aux WC publics se fera depuis l'intérieur du bâtiment et l'accessibilité pour les personnes à mobilité réduite sera mise en place. Des agrandissements, de part et d'autre de l'annexe existante, seront réalisés et la toiture sera végétalisée. L'exploitation sera assurée pendant la durée des travaux par l'installation d'une gare provisoire.

LE SAVIEZ-VOUS?



«Bien Vivre aux Tulipiers»: ensemble pour un quartier dynamique

«Bien Vivre aux Tulipiers» est un projet de la Politique sociale de proximité dont l'ambition est de revitaliser et créer des liens au sein du quartier des Tulipiers. Il est né d'une collaboration entre le Service de la jeunesse et le Service Social de la Ville de Genève, la Maison de quartier des Eaux-Vives et le Centre de rencontre des adolescents, La Source. Du 17 mai au 13 septembre, le projet continuera à promouvoir la cohésion sociale en offrant un programme d'activités variées pour tous les âges: ateliers, événements sportifs ou rencontres culturelles. Les objectifs poursuivis sont la réduction des inégalités sociales, l'augmentation de l'implication des habitantes et des habitants dans la vie du quartier et la création d'un environnement sûr et accueillant pour toutes et tous.

Portes Ouvertes à l'Espace de Quartier Soubeyran

Samedi 4 mai, de 10h à 22h, l'Espace de Quartier Soubeyran organise une journée portes ouvertes. L'occasion de découvrir un lieu dynamique et accueillant, à travers un programme d'animations variées et adaptées à tous les âges. Cette journée offrira l'opportunité de plonger dans la vie de quartier, d'échanger avec ses voisin-e-s et de lever le voile sur des initiatives qui font la richesse de la communauté.

Les Etuves: des bains aux bars branchés

Cette rue biscornue du quartier de Saint-Gervais a gardé le nom des bains chauds qui s'y trouvaient dès le XV^e siècle. On trouve encore des vestiges de cette époque dans certaines cours et dans la librairie Cumulus, ainsi qu'avec les maisons des n° 5 et 7, desservies par un escalier à vis et édifiées en 1559-1560. Trois siècles plus tard, au milieu des années 1970, la rue devient l'épicentre de la bande dessinée, abritant de nombreuses librairies spécialisées organisant régulièrement dédicaces et expositions. Longtemps considéré comme un «quartier chaud» et populaire, avec ses bistrots, sa musette ou ses squats, la rue change progressivement de visage, à mesure que fleurissent des boutiques et des bars fréquentés par les employées d'une grande banque installée à proximité. Elle conserve néanmoins une ambiance singulière.



Le dernier jour du kilo

Lancé en mars 1933 dans l'esprit de la «semaine lausannoise du kilo», le «kilo du chômeur et du mobilisé» permet la collecte de vêtements, de chaussures et de vivres pour venir en aide aux plus démuni-es. Selon Benjamin Philippe dans «Genève en 366 jours», le samedi 9 février 1946 marque le dernier jour de cette opération charitable, et le début des Trente Glorieuses.



© Bibliothèque de Genève

VITE DIT

Faire don, une affaire de cœur ou de raison?

Au fil des décennies, la générosité des donateurs et des donatrices et la fidélité de plusieurs mécènes ont façonné les collections du Musée Ariana. Mais pourquoi choisit-on de faire une donation? Quelles en sont les motivations? Cette exposition se décline en douze propositions qui mettent en lumière quelques histoires et récits de donations dont la majorité des collections de l'Ariana est issue. Dès le 26 avril.

La rue Pestalozzi en sens unique

D'importants travaux ont débuté fin janvier à la rue Pestalozzi et aux alentours. Depuis fin février, cet axe a été mis en sens unique (« en descente ») pour une durée d'une année environ. Ce chantier est mené conjointement par la Ville de Genève et SIG afin de réduire les nuisances pour les riverain-e-s et l'impact sur la circulation. Les canalisations d'assainissement des eaux sont rénovées et mises en système séparatif et la réfection des trottoirs et des chaussées est aussi au programme, avec la pose d'un revêtement phonoabsorbant. SIG installe un réseau de chauffage à distance écologique (CAD) et rajeunit ses installations d'eau potable, de gaz et d'électricité. La durée des travaux est estimée à 28 mois.

Coup de cœur des jeunes lectrices et lecteurs

En Ville de Genève, 2336 élèves de 5P et 6P se sont inscrit-e-s pour participer au Coup de cœur des jeunes lectrices et lecteurs. Comme chaque année, ils auront à choisir parmi trois romans, après avoir échangé, débattu et voté en classe. La cuvée 2024 emmène les élèves dans des univers très différents: de la rencontre périlleuse et hilarante de deux jeunes mammouths avec des humains au roman à rebondissement d'une tribu familiale en vacances en passant par les péripéties d'un jeune garçon qui doit se débrouiller seul durant cing jours sans parents. Les paris sont ouverts.



Tapio Wirkkala, manufacture Rosenthal, Vase 21°s. Porcelaine, émail brun et vert



Un musée à ciel ouvert



Le Sentier des Falaises sera sécurisé et embelli



Fin mai, la Villa La Grange vous ouvre ses portes

Un musée à ciel ouvert!

Près de 300 œuvres du FMAC, la collection d'art contemporain de la Ville de Genève, sont présentes dans les rues de Genève. Découvrez celles situées autour de vous ou suivez les parcours thématiques «Au fil de l'eau » ou «Illumine-moi » grâce à l'application web d'art public, un outil qui permet de les repérer et de les identifier. Découvrez les richesses d'un vaste musée à ciel ouvert sur artoublic-fmac.ch

Sentier des Falaises: travaux jusqu'en juin

Des travaux de sécurisation du sentier des Falaises et du sentier de Sous-Terre ont débuté en février 2023. Le sentier de Sous-Terre a réouvert en été 2023, mais le chantier se poursuivra jusqu'en juin au sentier des Falaises, qui reste fermé au public durant cette période. Ces travaux, indispensables pour que ce site très apprécié reste ouvert à la population, ont pour objectif de préserver le sentier des éboulements et des chutes de pierres. Il s'agit d'installer de nouveaux filets de protection, de réparer et renforcer les filets abîmés, de remplacer et d'ajouter des barrières de protection et de consolider les murs de soutènement. La galerie couverte située à proximité de la station de pompage sera démolie et remplacée par une passerelle à ciel ouvert, protégée par un filet fixé sur la falaise en surplomb. La promenade sera ainsi sécurisée et embellie.

Consultation sociale pour seniors

Depuis le 1er janvier 2023, la Ville de Genève propose une consultation sociale individuelle gratuite à ses résident-e-s en âge AVS, délivrée par Pro Senectute. Les seniors peuvent se faire aider sur des questions liées aux assurances sociales, aux aides financières, au logement, ou bénéficier de soutien administratif. Dès ce printemps, la consultation déménage au 1 rue Cornavin, dans un lieu encore plus central et bien desservi par les transports publics.

Visites de la villa et du parc La Grange

En mai, la Ville de Genève organise des visites guidées de la villa La Grange, afin de permettre au public de découvrir les pièces de réception, les chambres et la bibliothèque de cette belle demeure. Construite au 18° siècle par la famille Lullin, puis remaniée par les Favre durant le 19^e siècle, la maison de maître et ses dépendances constituent un ensemble remarquable. Une visite quidée du parc est également proposée et vous emmène à la découverte des arbres historiques du parc La Grange. Informations pratiques et inscriptions: geneve.ch/actualites/ visites-villa-grange

Nouveau programme trans, intersexe et non binaire

Dans un contexte où de plus en plus de personnes, particulièrement des jeunes, osent se dévoiler trans, non binaires, queers ou intersexes, les besoins spécifiques sont accrus. La Ville de Genève soutient déjà des programmes d'accueil et de prise en charge des personnes concernées. Elle a décidé de renforcer dès 2024 son action de sensibilisation, afin d'aider le grand public à mieux comprendre et appréhender les enjeux en lien avec ces populations. Plusieurs rencontres sont prévues tout au long de l'année, en collaboration avec les partenaires associatifs et institutionnels. Plus d'informations sur geneve.ch/programme-tinb

Ludobus: en avant pour du jeu tout l'été

La saison du Ludobus s'étendra du 13 mai au 26 septembre, soit 20 semaines de jeux tous azimuts dans les préaux et les parcs. Du lundi au jeudi, de 16h à 18h30 durant la période scolaire et de 15h30 à 19h pendant les vacances, les équipes des Ludobus accueillent toutes celles et tous ceux qui veulent jouer. Les Ludobus accompagnent aussi la fête des écoles le vendredi 28 juin. Programme complet dès le 15 avril sur geneve.ch/ludobus.

L'ACCESSIBILITÉ UNIVERSELLE, QU'EST-CE QUE C'EST?

Depuis 2020, la Ville de Genève suit une politique d'accessibilité universelle, déployée à travers des mesures variées visant à rendre ses services et ses prestations accessibles au plus grand nombre. L'idée est que ceux-ci doivent pouvoir être utilisés par toutes et tous, sans adaptation spéciale.

En Suisse, 20 %¹ de la population adulte vivant à domicile est confrontée, à des degrés divers, à des limitations d'ordres physique, sensoriel, psychique ou intellectuel. Ces pourcentages varient avec l'âge: de 10 % chez les jeunes à 30 % chez les plus de 65 ans. Une ville accessible contribue à réduire ces situations de handicap.

80% des handicaps demeurent «invisibles». Ceux-ci créent pourtant de nombreuses limitations à l'autonomie des personnes concernées, lorsque tout l'environnement a été conçu pour des individus «idéalement parfaits».

EN VILLE DE GENÈVE :

5 SITES DE GRANDE AFFLUENCE

(les gares notamment) sont équipés de lignes de guidage au bénéfice des personnes atteintes de déficience visuelle.

180 BÂTIMENTS ET ESPACES PUBLICS

sont répe<mark>rtoriés sur</mark> le site de la Ville et offrent au public des indications précises sur leur accessibilité

40 COLLABORATEURS-TRICES

suivent des sensibilisations aux situations de handicap chaque année, dans les différents domaines de l'action municipale.

4500 TROTTOIRS

ont été aménagés au bénéfice des personnes à mobilité réduite²

JOURNÉES NATIONALES « AVENIR INCLUSIF »

26 cantons et villes suisses, dont le Canton et la Ville de Genève, participeront aux Journées nationales « Avenir inclusif » lancées par la Confédération pour la promotion des Droits des personnes handicapées, du 15 mai au 15 juin 2024.

30 actions de sensibilisation, portées par des associations genevoises, se dérouleront sur le territoire cantonal pendant cette période.

(ASSOCIATIONS

composent le Comité consultatif d'accessibilité universelle, qui expertise et challenge les initiatives municipales dans le domaine.

Pour en savoir plus avenir-inclusif.ch



1. Office Fédéral de la statistique – Enquête suisse sur la santé 2023

2. Etat 2019

AMÉNAGEMENTS PAYSAGERS DANS LE QUARTIER DU MERVELET



Une étape de travaux s'est terminée en fin d'année 2023 dans le quartier du Mervelet. L'aménagement de l'espace public a été refait à neuf, avec une attention particulière portée aux plantations et à la récupération des eaux de pluie, suite à la construction de nouveaux immeubles de logements le long des avenues de Riant-Parc et de Joli-Mont.

Le quartier du Mervelet a fait l'objet de plusieurs plans localisés de quartier (PLQ) et de nouveaux bâtiments de logements ont déjà été construits le long des avenues Joli-Mont et Riant-Parc.

Les rues du quartier, construites initialement pour desservir quelques villas, n'étaient plus adaptées à un quartier urbain densifié. Les trottoirs étaient étroits, voire inexistants par endroits, et le revêtement de sol en mauvais état. De même, le réseau d'assainissement devait être reconstruit aux dimensions nécessaires et en système séparatif. Grâce aux cessions au domaine public inscrites dans les PLQ, le gabarit des rues a été recalibré, les trottoirs agrandis et il a également été possible de planter des arbres et d'installer du mobilier urbain.

Des conditions de plantations optimales pour les arbres

La plantation de groupements d'arbres majeurs, dont l'alignement crée dans chaque rue un cordon boisé, accompagne la promenade des piétons et les abrite quelque peu des nuisances de la chaussée, tout en offrant de l'ombre et de la fraîcheur. Ces 23 nouveaux arbres ont été plantés dans des fosses dites «de Stockholm». La caractéristique de ce type de fosse est d'être composée d'un mélange de pierres concassées à grosse granulométrie et d'un substrat. Les vides d'air entre les pierres permettent l'infiltration et le stockage des eaux de pluie. Le quartier du Mervelet est le premier aménagement de ce type réalisé en Ville de Genève, le second étant situé à la rue des Rois.

Des trottoirs et espaces de stationnement perméables

En plus des fosses de Stockholm, d'autres revêtements perméables ont été mis en place dans le quartier. Une partie des trottoirs a été réalisée avec du béton ou des joints perméables permettant de récupérer les eaux de pluie et de les rediriger dans les plantations. Toutes les épingles à vélo sont posées sur du gravier ensemencé et les places de stationnement ont été aménagées avec des pavés perméables, permettant à l'eau de rejoindre le sous-sol.

Un quartier apaisé

En complément des aménagements paysagers, l'éclairage public a également été remis neuf, avec l'installation de nouveaux luminaires économes en énergie. Les rues ont été maintenues en zone 30 km/h, au vu du caractère résidentiel des lieux. A l'avenir, les tronçons qui n'ont pas encore été réaménagés seront transformés de manière similaire lors de la construction de nouveaux immeubles. En revanche, la remise à neuf des réseaux d'assainissement des eaux, y compris au chemin Charles-Georg et sur l'avenue Louis-Casaï, est déjà terminée.



www.facebook.com/ villegeneve.ch



@ville_de_Geneve



@VilleDeGeneve



www.youtube.com/ villegeneve



www.linkedin.com/ company/ ville-de-geneve

TOUT GENÈVE À PORTÉE DE CLIC!

Quoi de neuf sur les présences digitales de la Ville de Genève? Pour le savoir, rejoignez-nous sur le web et faites partie de notre communauté!



LINKEDIN



La famille des réseaux sociaux de la Ville de Genève s'agrandit, avec la venue du petit dernier, Linkedln. Vous pourrez suivre ses aventures et le voir grandir sur:

www.linkedin.com/company/ville-de-geneve



LETTRE D'INFORMATION



Toujours plus d'adeptes de «Que faire à Genève?»



Vous êtes plus de 13700 à recevoir tous les jeudis nos suggestions de sorties grâce à la lettre d'information hebdomadaire «Que faire à Genève?». Laissez-vous inspirer en vous inscrivant sur www.geneve.ch/quefaireageneve



Les coulisses de la Genève internationale en vidéo



A vos postes! La Ville s'associe avec Léman Bleu, la Fondation pour Genève et le Groupement des entreprises multinationales pour vous faire découvrir, en 10 émissions annuelles, les coulisses de la Genève internationale. Plus d'infos: geneve.ch/cosmopolis

Pendant la fermeture du Muséum, la programmation se poursuit... sur les réseaux!

Avec des podcasts qui animent les spécimens des collections et questionnent notre rapport à la Terre, des quiz pour tester vos connaissances sur l'institution, des séries thématiques pour mieux connaître la vie du Muséum et son histoire, mais surtout, son activité principale: la recherche scientifique. C'est aussi sur les réseaux que vous retrouverez sa programmation hors-les-murs, les Dialogues insolites. Pendant une année, divers spécimens de la collection de l'institution partent en vadrouille dans le canton afin de « dialoguer » avec les collections d'autres musées et institutions culturelles genevoises. Plus d'infos sur: www.museum-geneve.ch

Le site officiel de la Ville de Genève en plusieurs langues

Depuis le 15 février, l'ensemble des contenus du site <u>geneve.ch</u> sont non seulement accessibles en français, mais aussi en anglais, en allemand, en italien et en espagnol. Cela est rendu possible grâce à l'utilisation d'un outil de traduction automatique, couplée avec le travail d'une agence de traduction et de l'équipe web, permettant d'affiner et de personnaliser le vocabulaire utilisé.



Nouveau site web pour la Bibliothèque de Genève

Optimisé en tenant compte des usages et retours des internautes, il est en ligne depuis décembre. Vous y retrouverez tous les services offerts par la Bibliothèque: inscriptions, documents à emprunter ou visibles en ligne, bases de données, programme culturel, aide à la recherche, salles de travail, demandes de numérisation, histoire, collections, blog et même les horaires.

A consulter sur: www.bge-geneve.ch

↓ Les préoccupations environnementales étaient déjà au cœur de la première marche des fiertés romandes, à Genève en 1997.

PAS DE DURABILITÉ SANS INCLUSIVITÉ!

Les personnes LGBTIQ+ sont particulièrement impactées par le changement climatique et les inégalités sociales. La question de leur meilleure prise en compte dans les enjeux de durabilité sera au cœur de la campagne contre l'homophobie, la biphobie et la transphobie 2024 de la Ville de Genève, du 13 au 26 mai.

Dans la perspective d'une société inclusive et durable, la Ville s'engage depuis de nombreuses années contre la violence et les discriminations basées sur l'orientation sexuelle et affective, l'identité et l'expression de genre et les caractéristiques sexuelles. Elle organise ainsi chaque année depuis 2013 une campagne de sensibilisation autour de la Journée internationale de lutte contre l'homophobie, la biphobie et la transphobie du 17 mai. Chaque édition explore un thème différent à travers un affichage public, des rencontres et des actions de sensibilisation élaborées avec de nombreux partenaires. L'édition 2024 s'intéressera aux croisements entre enjeux de durabilité et enjeux LGBTIQ+.

Pour cette 11° édition, la Ville fait sienne la déclaration commune des Etats lors de l'adoption des 17 Objectifs du Développement Durable de l'Agenda 2030 : « Ne laissons personne de côté (leave



no one behind)». Alors que les inégalités se creusent et que les discours de haine envers les personnes LGBTIQ+ se multiplient, la Ville de Genève s'engage plus que jamais pour une société véritablement inclusive. La campagne sera l'occasion d'explorer les enjeux croisés entre construction d'une société durable et les réalités et besoins des personnes LGBTIQ+, mais également d'interroger leur trop faible prise en compte par les politiques de durabilité. Elle permettra également de relayer leurs propositions pour faire face aux nombreux défis environnementaux, économiques et sociaux de notre époque. La campagne se déploiera du 13 au 26 mai dans les rues et les transports publics.

Programme en ligne dès la mi-avril sur 17mai-geneve.ch



L'un des projets soutenus.

Lutte contre le racisme anti-Noir-e-s: un soutien qui s'intensifie

Depuis 2020 et la création d'une ligne dédiée spécifiquement à la lutte contre le racisme anti-Noir-e-s, la Ville de Genève, via le Service Agenda 21 – Ville durable, soutient chaque année des associations actives dans le domaine. Bilan des quatre années écoulées.

Passée d'un montant initial de 50000 francs à 100000 francs en 2023, puis à 152000 francs en 2024, cette ligne voulue par le Conseil municipal permet aux associations luttant contre le racisme anti-Noir-e-s de se consolider et de pérenniser leurs activités.

Depuis 2020, près de 25 projets ont été soutenus, certains sur plusieurs années. Ateliers de sensibilisation et de soutien aux personnes directement concernées, rencontres, pièces de théâtre, vidéos et podcasts mettant en lumière la voix et l'expérience des personnes afro-descendantes, dont le récent et salué *Boulevard du village noir* du réalisateur Shyaka Kagame, développement de la visibilité des associations: l'engagement de la Ville

a rendu possible des initiatives touchant un public varié, afin de répondre à une problématique qui constitue l'un des principaux motifs de discrimination rapportés dans les enquêtes sur le sujet.

Afinde consolider le réseau, la Ville de Genève soutient, depuis 2023, la Fédération des Associations des Afro-descendant-e-x-s et des Noir-e-x-s de Genève (FAANG), fondée en 2022. La ligne dédiée peut également servir, sous certaines conditions, à couvrir une partie des frais de fonctionnement des associations (salaires, loyer, matériel). Les demandes de subvention peuvent être déposées toute l'année.

Pour en savoir plus bit.ly/AppelAProjetsContreRacisme

Nouveau soutien financier

Depuis le début de l'année, la Ville de Genève soutient les organisations ou structures (théâtre, club de sport, crèche, ONG, etc.) qui souhaitent modifier leur fonctionnement afin de le rendre plus durable. Les changements recherchés doivent être structurels, organisationnels et/ou fonctionnels. Selon l'ampleur des projets proposés, des subventions pluriannuelles – limitées à 3 années consécutives - pourront être allouées. Le prochain délai pour déposer une demande est le 5 mai.

Pour en savoir plus

geneve.ch/subvention-organisations-urgence-climatique

RAFRAÎCHIR LA VILLE AVEC DU HOUBLON

En mai 2023, du mobilier urbain coloré a rejoint la rue du Léman, dans le quartier des Pâquis. Ces aménagements temporaires, réalisés à partir de matériaux issus du réemploi, invitent les passants et les passantes à faire une pause, tout en profitant de l'ombrage créé grâce aux plantes de houblon.

Cette initiative est l'œuvre d'un groupe d'habitantes et d'habitants des Pâquis, réunis au sein de l'association « Une Pression Urbaine », qui ont travaillé en étroite collaboration avec les membres de la Manufacture Collaborative (MACO) pour sourcer les matériaux et construire les structures. Le houblon, plante grimpante au feuillage dense, peut en quelques mois atteindre plusieurs mètres de hauteur. Il offre ainsi un couvert végétal très apprécié lors des fortes chaleurs.

Pour l'été 2024, l'association s'attend à un ombrage plus dense, grâce à une pousse rapide des plantes. Elle envisage même de pouvoir récolter le houblon pour produire une cinquantaine de litres de bière, en partenariat avec une micro-brasserie locale!

Stimulée par les retours enthousiastes, l'association « Une Pression Urbaine » souhaite développer le concept aux Pâquis, pour créer un maillage d'îlots de végétation et d'ombrage dans un quartier très minéral. La Ville de Genève a participé à ce projet via son programme de soutien à l'innovation sociétale, G'innove. Rappelons



lci en 2023, le houblon commence à grimper le long des structures temporaires installées pour créer de l'ombrage à la rue du Léman.

que dans un contexte d'urgence climatique, elle s'est fixée comme objectif d'augmenter la végétalisation de son territoire, pour atteindre d'ici 2030 au moins 25 % de couverture arborée.

Pour en savoir plus

 $\underline{pressionurbaine.ch} \ ou \ Instagram \ \underline{@PressionUrbaine}$

BREATHE: une invitation à respirer ensemble

Dans l'effervescence de nos villes, une oasis de lumière apparaît: BREATHE (respirer en anglais). Une sphère de 15 mètres nous invite à unir nos respirations. Proposée dans le cadre de l'année de mairie d'Alfonso Gomez, cette œuvre rappellera l'importance de ralentir, d'ancrer nos vies dans l'instant présent, de nous reconnecter à nous-mêmes et au monde qui nous entoure. Première mondiale du 16 au 26 mai sur la plaine de Plainpalais.

Conçue par l'artiviste genevois Dan Acher, BREATHE est une expérience artistique qui nous invite à reconnecter notre corps et notre tête. A la nuit tombée, les habitant-e-s de Genève pourront observer un immense dôme émettant de la lumière à intervalles réguliers, incitant à suivre ce rythme pour inspirer et expirer. Cinq respirations par minute: c'est le rythme optimal proposé pour nous guider vers un état de détente.

Comme le souligne Alfonso Gomez, Maire de la Ville, «cette installation nous invite à ralentir, à nous reconnecter à l'essentiel. En adoptant un rythme plus mesuré, nous contribuons à une harmonie durable à la fois envers nous-mêmes et envers la planète ». La Plaine de Plainpalais sera le cœur battant de BREATHE mais son rythme s'étendra à l'échelle de la ville: Jet d'eau, Grand Théâtre, musée Rath et phare des bains des Pâquis s'illumineront à l'unisson, comme autant d'invitations à respirer.

À l'occasion de la première mondiale de BREATHE, un événement dédié à la pleine conscience organisé par l'association minds accompagnera le public dans une exploration de la respiration consciente et ses bienfaits. Une exposition sur la plaine de Plainpalais et une table ronde complèteront l'expérience, offrant des clés de compréhension sur l'importance de la santé mentale pour notre bien-être.



DE NOUVEAUX INVESTISSEMENTS POUR UNE VILLE PLUS VERTE

De nombreux projets de végétalisation ont été réalisés grâce à un crédit d'investissement ouvert en 2022. Pour poursuivre les engagements forts pris en matière d'arborisation, de nouvelles ressources sont nécessaires. Elles permettront de requalifier des alignements d'arbres sur rues, convertir des surfaces bitumées en surfaces végétales au cœur des quartiers et renforcer la préservation des arbres anciens ainsi que la veille sanitaire.

Le Conseil administratif propose au Conseil municipal l'ouverture d'un crédit cadre de 8,4 millions de francs destiné à la végétalisation de la ville. D'un montant deux fois plus élevé que le précédent, ce crédit permettra au Service des espaces verts (SEVE), qui en sera le bénéficiaire, de travailler avec une planification à long terme et d'accélérer sa politique volontariste en matière d'arborisation. Les épisodes de canicule et de sécheresse ainsi que les phénomènes météorologiques extrêmes de plus en plus fréquents nous rappellent les bienfaits de la végétation en milieu urbain. «Ce crédit est nécessaire pour lutter contre les îlots de chaleur, favoriser la biodiversité, retirer du bitume partout où cela est possible afin de rendre les sols perméables et limiter leur érosion. C'est essentiel, autant pour protéger notre environnement que pour améliorer la santé et la qualité de vie de la population. Entretenir, renouveler, surveiller, sécuriser les arbres, mais aussi embellir le territoire, c'est investir pour l'avenir. Nous devons nous en donner les moyens », indique Alfonso Gomez, Maire, en charge de l'environnement.



© Nicola Zarmattan/Didiar Jordan

La rénovation énergétique des patinoires du centre sportif des Vernets constitue une étape essentielle pour engager la transition énergétique du site. Grâce à l'installation d'une centrale solaire et à la valorisation des rejets de chaleur, le site sera en mesure de consommer sa propre énergie et de se chauffer à 40 % avec des énergies renouvelables.



De nouvelles mesures sont prises pour augmenter la végétalisation de la ville.

© Lionel Devaux

Des projets de plantations au cœur des guartiers

Des sites pour planter des arbres ont notamment été identifiés aux Pâquis et à la Jonction, deux quartiers en manque de verdure. L'arborisation de parcelles appartenant à des propriétaires privés et ayant un impact direct sur l'espace public sera poursuivie. De nouvelles micro-forêts pourront également voir le jour, permettant à la population de participer à la plantation d'arbres près de chez elle. Enfin, la préservation des arbres anciens sera également prioritaire, avec un suivi sanitaire renforcé.

Grâce à sa superficie, le toit de la patinoire extérieure des Vernets est un lieu de choix pour l'installation de panneaux solaires.

Patinoires des Vernets: on produit et on réchauffe local!

D'ici l'été 2024, la patinoire des Vernets accueillera la plus grande centrale solaire de la ville. Les 2700 m² de panneaux solaires photovoltaïques installés sur le toit de la patinoire extérieure produiront l'équivalent de la consommation annuelle de 260 ménages. Plus de 90 % de l'électricité produite sera utilisée sur place.

Parallèlement, la mise en conformité des installations techniques permettra de récupérer la chaleur rejetée lors de la production de glace des patinoires. Cette chaleur sera utilisée pour chauffer l'ensemble du site. Ce projet de rénovation illustre la forte volonté politique de la Ville de mettre en œuvre sa stratégie climat en matière d'énergie et de bâtiments.

SENTIER CLIMATIQUE: UN PARCOURS DIDACTIQUE EN 11 ÉTAPES

En Ville de Genève, comme partout ailleurs dans les centres urbains, les impacts des changements climatiques sont de plus en plus perceptibles, avec des phénomènes tels que les îlots de chaleur, les canicules et les sécheresses. Face à cette réalité, les municipalités doivent mettre en œuvre des politiques et des plans d'action pour s'adapter.

Pour sensibiliser la population aux actions menées par la Ville afin d'adapter le milieu urbain et d'atténuer les effets du changement climatique, un sentier a été mis en place. Il relie l'aménagement de la rue des Rois à la MACO, située à Châtelaine. Les étapes du sentier permettent d'informer sur des projets réalisés ou à venir, menés ou soutenus par la Ville de Genève. Chacune des onze étapes fait le lien avec l'un des axes de la Stratégie Climat adoptée par la Ville en 2022.

Le sentier est accessible à pied, la durée totale du parcours étant d'environ deux heures. Il est possible de ne se rendre qu'à certaines étapes, celles-ci étant indépendantes les unes des autres.

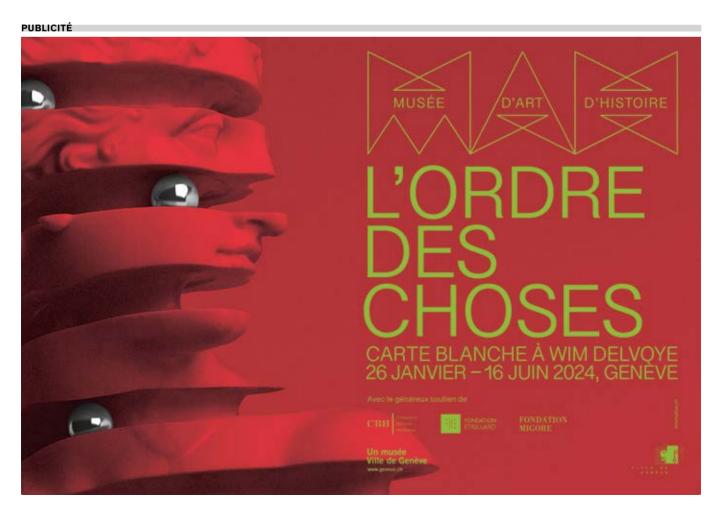


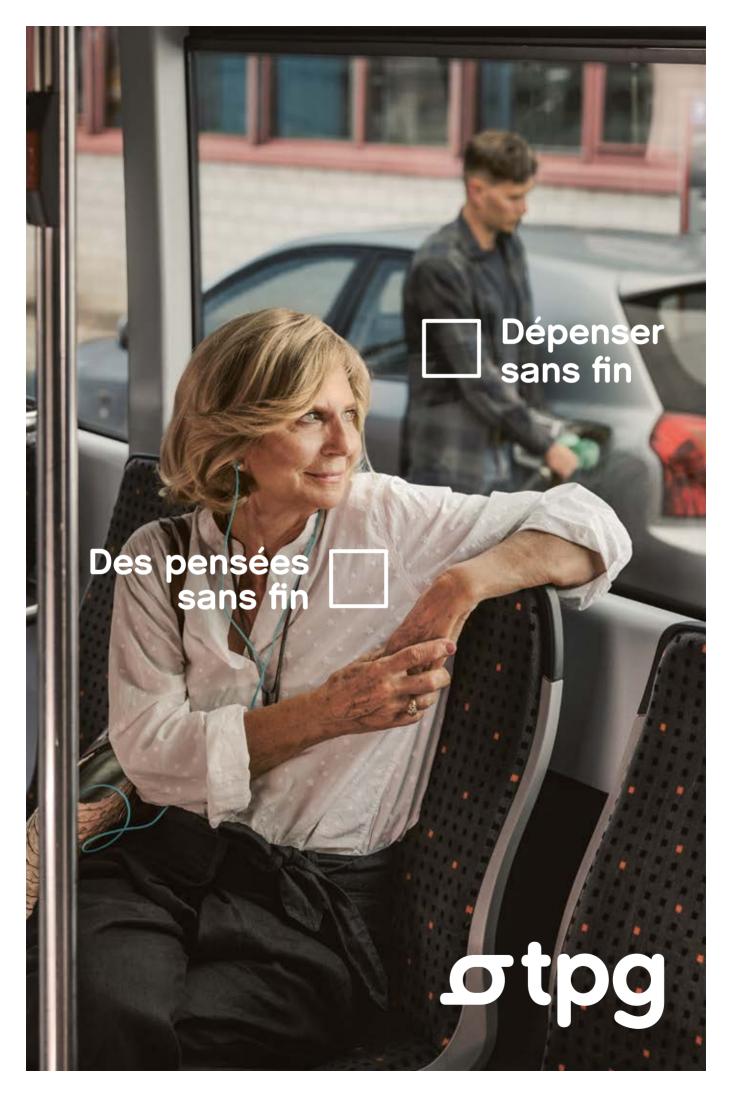
Découvrez les projets de la Ville pour faire face au dérèglement climatique lors d'une balade instructive.

© Nicole Zermatten

Pour accéder au plan du Sentier Climatique et aux détails des étapes

geneve.ch/sentier-climatique





LA VAISSELLE RÉUTILISABLE DEVIENT LA NORME

Dès le 2 avril 2024, les manifestations soumises à autorisation sur le domaine public de la Ville de Genève devront utiliser de la vaisselle réutilisable. Cela vaut aussi pour toutes les activités de l'administration municipale. Un délai d'une année sera octroyé afin que chaque organisateur puisse se mettre en conformité et s'équiper.

L'utilisation de vaisselle à usage unique est génératrice de déchets sur le domaine public et dans les bâtiments de la Ville. Elle engendre des déchets sauvages (littering), qui obligent à renforcer les moyens humains et financiers dévolus à la propreté. Emportés par les cours d'eau ou le vent, ces déchets affectent les milieux naturels. De plus, lors de sa production et de son élimination, la vaisselle jetable a un impact environnemental disproportionné par rapport à son usage unique et sa courte durée d'utilisation.

Réduction des déchets à la source

Pour améliorer la propreté des espaces et des lieux ouverts au public, réduire la quantité de déchets produite et donc baisser les coûts liés à leur traitement, la Ville de Genève introduit, dès le 2 avril, l'obligation de la vaisselle réutilisable pour les manifestations qu'elle autorise sur son domaine public et pour l'administration.



En 2023, plusieurs manifestations – ici la Fête de la musique – ont proposé exclusivement de la vaisselle réutilisable, entraînant une réduction significative des déchets.

Cette décision permettra également de réaliser des engagements pris dans le cadre de sa Stratégie climat (réduction des déchets urbains) et du Plan cantonal de gestion des déchets. Afin de permettre aux parties prenantes de s'adapter à cette nouvelle norme, une période de transition de 12 mois sera appliquée jusqu'au 1er avril 2025.

Dans une approche pragmatique, certaines activités soumises à autorisation sur le domaine public, qui vendent à l'empor-

ter des boissons ou plats destinés à être consommés immédiatement (foodtrucks, pavillons glaciers) ne sont pas soumises à cette décision. Des mesures de réduction des déchets leur seront toutefois demandées en cas de délivrance d'autorisation ou d'attribution d'un emplacement. Des projets pilotes d'utilisation de la vaisselle réutilisable pour ce type de structures seront en outre menés sur base volontaire.

Pour en savoir plus geneve.ch/vaisselle-reutilisable

Le SEVE à votre écoute

Afin de traiter les demandes de la population de manière simple et efficace, la Ville a développé un service en ligne permettant de poser ses questions concernant les espaces verts, de proposer un espace de végétalisation ou de participer à des activités en lien avec la nature.

Chaque année, le Service des espaces verts (SEVE) traite des centaines de questions. Pour permettre à la population de trouver rapidement des réponses à ses interrogations, une foire aux questions, régulièrement mise à jour, est disponible sur le site de la Ville. Si aucune réponse satisfaisante n'a pu être trouvée, il est possible d'adresser ses questions directement aux professionnel-le-s du SEVE, via un formulaire de contact.

Des suggestions de plantations (arbre, bosquet, micro-forêts, potager...) peuvent également être faites en utilisant une carte dynamique. Chacune de ces propositions sera étudiée en prenant en compte de nombreux paramètres pour choisir un emplacement adéquat. Chaque suggestion sera étudiée à différents niveaux, notamment en

raison de l'encombrement des sous-sols (canalisations, câblages...), de la législation en vigueur, de la planification des divers chantiers en Ville de Genève et du suivi nécessaire sur le long terme.

Par cette démarche, la Ville de Genève souhaite encourager la participation citoyenne dans la gestion de ses espaces verts.

Pour en savoir plus bit.ly/seve-ecoute

MÉMOIRES. GENÈVE DANS LE MONDE COLONIAL

Dans sa nouvelle exposition intitulée *Mémoires. Genève dans le monde colonial*, le MEG explore l'histoire de ses collections liée à l'ère coloniale.

Comment Genève a-t-elle traversé l'époque coloniale? En quoi le Musée d'ethnographie est-il un acteur culturel majeur du contexte colonial? Qu'en racontent ses collections? Le parcours explore les collections anciennes du monde entier dont le MEG est aujourd'hui le gardien, au travers de récits portés par des voix multiples. L'exposition questionne le rôle du MEG dans une société post-coloniale où les traces du passé et le racisme se font écho. Tournée vers le futur, cette exposition est une invitation à réfléchir ensemble sur l'engagement du MEG envers les communautés d'origine et dans la lutte contre les discriminations.



Mémoires. Genève

Du 3 mai 2024 au 5 janvier 2025



La correspondance donne des signes

Depuis l'automne, un petit appartement vintage se déploie au rez de la bibliothèque de la Cité.

Vestibule, cuisine, chambre à coucher, salon et salle à manger, c'est le parcours thématique ENVOYÉ! Une vie de correspondances, avec une approche poétique, ludique voire décalée de la correspondance. En marge, une programmation foisonnante jusqu'au 22 juin, avec deux cartes blanches aux partenaires: la rencontre avec les Archives de la Vie Privée, Carouge, et le spectacle proposé par l'UPA. La minichaîne du livre, un cycle d'ateliers présentant les différentes étapes dans la production d'un livre, finira son périple à travers les 7 bibliothèques municipales le 11 juin, avec une restitution collective sous la forme d'un petit livret.

Fais-moi signe! Saison 2023-2024 des bibliothèques municipales.

Pour en savoir plus institutions.ville-geneve.ch/fr/bm

12 ans de culture accessible

Le 28 mai, la Ville de Genève organise une journée « Réseau de l'inclusion culturelle » en collaboration avec la Comédie de Genève.

Le matin sera consacré au bilan de douze ans d'actions et permettra de dresser des recommandations. L'après-midi sera consacré à des ateliers de sensibilisation, donnés par des personnes en situation de handicap. Dédiée aux professionnels de l'inclusion culturelle, cette journée se déroule dans le cadre des « Journées nationales Avenir Inclusif », qui déploient leur programme du 15 mai au 15 juin dans toute la Suisse. Ces journées célèbrent les 10 ans de l'entrée en vigueur en Suisse de la Convention de l'ONU relative aux droits des personnes handicapées (CDPH) et les 20 ans de la loi sur l'égalité des personnes handicapées (LHand).



Colline de Philopapou à Athènes, en face de l'Acropole.

Jean Revillard: retour forcé à la vie sauvage

En janvier 2019, à l'âge de 51 ans, le photographe genevois Jean Revillard disparaît subitement. La mort le saisit alors qu'il photographie la forêt de Huelgoat, en Bretagne. Son œuvre photographique est conservée aujourd'hui par la Bibliothèque de Genève.



Ferdinand Humbert, Femme à la gerbe de fleurs, XIX^e s. (2^e moitié), Huile sur toile.

Pour en savoir plus bge-geneve.ch

la prostitution et de la précarité.

Exposition dans l'espace public Le 28 mai à 12h15 → Visite inaugurale, parc des Bastions Du 27 mai au 12 juin → Promenade des Bastions, dans le parc Du 13 au 30 juin → Rotonde du Mont-Blanc

Deux ans avant sa disparition, il publie Outland, ouvrage réunis-

sant les projets qui lui tiennent le plus à cœur, dont certains lui ont

valu notoriété et prix prestigieux. L'exposition retient quelques-

uns de ces clichés en s'appuyant sur le point commun de ces

reportages: photographier des gens ordinaires qui ont, malgré eux, été brutalement poussés à demeurer dans un espace « hors du monde », celui de la migration, de l'exil et du refuge, de

Du 1^{er} au 14 juillet → Promenade des Bastions

Exposition «De bleu, de blanc, de rouge»

Le MAH présente avec De Bleu, de blanc, de rouge. Les peintures françaises du XIX° siècle du MAH, le résultat d'un programme de valorisation des peintures françaises du XIX° siècle (1800-1918), entrepris en 2020 en collaboration avec l'Université de Genève.

Du 16 mars au 18 août 2024 Cette exposition met en lumière l'évolution du goût et des techniques artistiques de cette période riche en changements. Parmi les points forts figurent notamment des pièces telles que *Mort de Socrate* de François-Xavier Fabre et *Vue d'Auvers avec champ de blé* de Vincent van Gogh. Le parcours de l'exposition permet d'aborder tous les aspects d'un projet de valorisation patrimoniale, de la constitution de la collection aux questions de recherches en passant par l'étude du métier de peintre.

Pour en savoir plus mahmah.ch

ever ever expanding waves – coalitions

Pour ce 1er volet, l'exposition coalitions s'intéresse à plusieurs espaces d'art créés et gérés par des artistes. Jouant sur différentes temporalités, elle propose une traversée partielle de la collection du FMAC, enrichie par des témoignages d'artistes, des collections et des archives personnelles.

Réalisée avec la complicité de plusieurs artistes, l'exposition donne à voir des œuvres, des documents, des photographies, des flyers et autres ephemera qui témoignent de la vitalité et de la diversité de ces espaces d'art, dont le mode opératoire est souvent le collectif, l'expérimentation, l'autoproduction et l'activation des réseaux.

Fiasko, Low Bet, le Shark, l'atelier 304, SFP, Duplex: certains de ces lieux ont perduré, se sont transformés, d'autres ont ouvert des possibles, portés par une énergie et des affinités humaines et artistiques qui se sont parfois déplacées. Résidence d'Isaline Vuille, co-curateur Damian Navarro.

Du 28 mars au 5 mai Du 16 mai au 23 juin Du 12 septembre au 8 décembre

Pour en savoir plus www.fmac-geneve.ch

Histoires des espaces d'art indépendants à Genève en regard de la collection du FMAC.



© Tosdeschini-Mamie

LE BOOM DES COURS DE SPORT EN VILLE DE GENÈVE





Cette offre dense et variée, en augmentation par rapport à 2023, est accessible à tous et toutes avec des intensités définies en fonction des disciplines. « Nous voulons que chacune et chacun puisse pratiquer du sport sur l'espace public avec un minimum de contraintes », explique la conseillère administrative Marie Barbey-Chappuis, en charge du Département de la sécurité et des sports.

Offre payante

Les prestations sportives sont réparties en 3 catégories: jeunes de 4 à 17 ans, adultes et seniors. Les cours et camps proposés permettent de découvrir un sport ou de s'y perfectionner, et également de développer différentes valeurs, telles que l'esprit d'équipe, la persévérance, le goût de l'effort ou le plaisir de jouer. Pour les jeunes, le nombre de camps à la demi-journée et à la journée a augmenté et ceux-ci sont désormais répartis durant les vacances scolaires d'octobre, février, Pâques et en été.

Les cours, dispensés par des professeur-e-s expérimenté-e-s, sont à la portée de tous les budgets. Ils sont ouverts à tous et

toutes dans la limite d'âge indiquée et en fonction des places disponibles. La priorité est donnée aux personnes domiciliées en Ville de Genève, qui peuvent s'inscrire une semaine avant le reste du public.

En tout, plus de 6000 places seront proposées en 2024, soit 650 de plus qu'en 2023.





Offre gratuite

Les capsules (initiations de sport) pour les adultes proposent un programme estival (en plein air) et hivernal (en intérieur et en plein air), mettant gratuitement à disposition des Genevois-es 4 200 places en 2024, pour découvrir notamment les disciplines suivantes: course à pied, pilates, gym poussettes, urban training, yoga, etc.

À la Canopée, espace éphémère en plein air dédié à la détente, au bien-être et au sport, situé sur le quai Gustave-Ador à proximité de Baby-Plage, plus de 200 cours seront proposés gratuitement du 8 juin au 8 septembre. Dans un environnement ombragé, végétalisé et dans une ambiance zen, vous pourrez suivre de nombreux cours de sports gratuits, du cross training au yoga en passant par des exercices de cardio ou du Pilates.

Informations, planning des cours et modalités d'inscription sur geneve.ch/themes/sport







LA VILLE DE GENÈVE SOUTIENT LES CLUBS ET ASSOCIATIONS SPORTIVES

Le Service des sports a pour mission d'offrir au public des prestations relatives au sport et d'assurer l'exploitation des installations sportives. Il encourage la pratique du sport comme facteur d'épanouissement, de bien-être et d'intégration sociale. En outre, il soutient l'activité des nombreux clubs et associations sportives par le biais notamment de subventions financières.

Les associations sportives, clubs et organisateurs de manifestations sportives peuvent déposer une demande de subvention (uniquement en ligne) auprès du Service des sports de la Ville de Genève sous certaines conditions. Les dossiers peuvent être déposés du 1^{er} janvier au 31 août de chaque année.

Les subventions financières octroyées en 2023

5 658 400 CHF = budget annuel 5 641 465 CHF = montant versé 16 935 CHF = non dépensé

Qui a reçu des subventions financières en 2023:

- → 116 associations et clubs bénéficiaires
- → 19 associations cantonales
- → 46 manifestations dans 15 disciplines
- → 39 sports

Le Service des sports disposait de 6 fonds différents pour les subventions financières en 2023, répartis comme suit:

- → Fonds soutien au sport 2 556 769 CHF
- → Fonds soutien aux associations cantonales 1318300 CHF
- → Fonds soutien aux manifestations 1 311 600 CHF
- → Fonds soutien au bénévolat 92 100 CHF
- → Fonds soutien prévention-développement durable (nouveauté en 2023) 114 696 CHF
- → Fonds soutien au sport féminin 248000 CHF

Toutes les informations sur cette démarche sont disponibles sur le site de la Ville de Genève: qrco.de/subventions-sport



39 sports ont été subventionnés et ont bénéficié des montants suivants:

F. H. H.	4.040000.000
Football	1 017396 CHF
Basketball	424 000 CHF
Tennis	388 690 CHF
Natation	381 618 CHF
Volleyball	349 200 CHF
Voile	308 000 CHF
Course à pied	254 100 CHF
Handball	222 200 CHF
Athlétisme	215 200 CHF
Hockey sur glace	211 000 CHF
Gymnastique	209 400 CHF
Multisports	177100 CHF
Cyclisme	154763 CHF
Ski alpin	116 500 CHF
Rugby	116000 CHF
Tchoukball	94000 CHF
Hippisme	92 000 CHF
Badminton	87500 CHF
Echecs	85 100 CHF
Rink-Hockey	80800 CHF
Hockey sur gazon	80000 CHF
Judo	80000 CHF
Triathlon	61 898 CHF
Tennis de table	59 600 CHF
Arts martiaux	49 000 CHF
Ski nautique/Wakeboard	45 000 CHF
Unihockey	42 800 CHF
Canoë	42 600 CHF
Football américain	40000 CHF
Pétanque	33 500 CHF
Sports urbains	25 000 CHF
Boxe	20000 CHF
Frisbee	20000 CHF
Escrime	15 500 CHF
Sport Handicap	15 000 CHF
Alpinisme	10 000 CHF
Divers	10000 CHF
Tir sportif	5000 CHF
Marche	2000 CHF
Total	5 641 465 CHF



Des prestations en nature d'une valeur totale de 8761 376 CHF ont été offertes en 2023 aux associations et clubs sportifs, incluant notamment la mise à disposition d'infrastructures et d'équipements sportifs, le prêt, le transport et l'installation de matériel divers, ainsi qu'un soutien en matière d'expertise ou de ressources humaines.









Situation pour 2024:

Le budget à disposition pour les subventions financières en 2024 est de 6 071 560 CHF, selon la répartition suivante par fonds:

- → Fonds soutien au sport 2836720 CHF
- → Fonds soutien aux associations cantonales 1 414 140 CHF
- → Fonds soutien aux manifestations 1326000 CHF
- → Fonds soutien au bénévolat 102000 CHF
- → Fonds soutien prévention-développement durable 188700 CHF
- → Fonds soutien au sport féminin 204000 CHF

LES BUVETTES ESTIVALES REVIENNENT AU BORD DE L'EAU

Le Cormoran et Urban, les buvettes estivales mises en place par la Ville de Genève, sont de retour du 17 mai au 15 septembre 2024





Urban

Durant la saison estivale, le quai Marchand du Mont-Blanc et le quai du Rhône se transforment en deux univers distincts, offrant des expériences variées aux habitant-e-s et visiteur-euse-s de Genève.

Au quai Marchand du Mont-Blanc, «Le Cormoran» invite à une escapade maritime. L'espace, imprégné d'une atmosphère rappelant les ports de plaisance, propose une déconnexion totale. Bois, métal et cordages créent une ambiance industrielle, soulignée par des drapeaux de navire dansant au gré du vent.

La gastronomie y offre une palette alléchante, des jus de fruits frais aux sandwichs ou aux filets de perche. La soirée s'anime avec du cinéma en plein air, des jam sessions musicales et des concerts les vendredis. Le week-end, place à la détente avec du yoga, du tai-chi ou du pilates. Les enfants ne sont pas en reste, avec des ateliers de cirque, de dessin, de maquillage et de yoga.

Au quai du Rhône, «Urban» propose une expérience artistique et sportive. Le décor street art réalisé par les artistes locaux Jazi et Tones crée une ambiance originale. Des objets récupérés, tels que palettes et pneus transformés en mobilier, ajoutent une touche industrielle et rétro.

La carte se veut simple mais savoureuse, mettant en avant les produits locaux. Les Smashburgers et les alternatives véganes attirent les gourmets, tandis que les tables de ping-pong gratuites favorisent les rencontres. Des animations artistiques, notamment des initiations au graffiti ou au live painting, créent une ambiance dynamique. Les arts de la scène prennent vie avec du théâtre d'improvisation, du stand-up, et de la musique live.

Retrouvez-les sur Instagram @cormoran_geneve @urban_geneve

La Police Municipale se mobilise pour sauver des vies

Une trentaine d'agent-e-s ont répondu présent-e-s à une initiative de don du sang organisée en collaboration avec le Centre de transfusion sanguine (CTS) des Hôpitaux Universitaires de Genève.

L'idée est venue d'un membre de la police municipale, et ses collègues ont rapidement emboîté le pas, saisissant l'opportunité de contribuer, encore un peu plus, au bien-être de la population en donnant leur sang. L'objectif est de transformer cette initiative en une tradition annuelle.

La collecte a eu lieu il y a quelques semaines à la Salle Communale de Plainpalais, spécialement réservée par le Service de la police municipale et équipée comme un véritable centre de collecte par le CTS. Cette collaboration témoigne d'un engagement commun envers la santé publique et le bien-être de la communauté.

Dans le Canton de Genève, 70 % des dons sont réalisés directement au sein des HUG et 30 % lors de collectes dans les communes, les entreprises et les écoles secondaires. L'action de la police municipale participe à cette dynamique de collecte externe visant à encourager les dons.



La Commandante Christine Camp, cheffe du Service de la police municipale, s'est réjouie du succès de cette initiative: «Cette action démontre l'implication et l'esprit de solidarité de nos agent-e-s envers la collectivité. Le don de sang est un geste qui sauve des vies et cette action illustre notre engagement envers le bien-être des Genevois-e-s». Elle a également exprimé son intention de pérenniser cette initiative bénéfique, compte tenu de l'enthousiasme manifesté.

Sur la trentaine d'agent-e-s qui ont pris part à l'initiative, 14 effectuaient un don pour la première fois. Cette statistique revêt une importance particulière, car encourager de nouvelles personnes à faire un don crée de nouvelles habitudes de solidarité et renforce l'impact positif de l'action. Le service prévoit de réitérer l'expérience en octobre prochain, avec la participation de celui de la voirie – Ville propre. Les deux services espèrent mobiliser encore plus de candidat-e-s et, si possible, donner envie à de nouveaux-elles donneur-euse-s de se lancer.

PROJET DE QUARTIER NATUREL AU CIMETIÈRE DE CHÂTELAINE

A la demande de la Ville de Genève, deux études ont été réalisées par des mandataires externes sur la qualité des soussols dans les cimetières municipaux. Il est apparu que ceux-ci, composés principalement d'argiles compacts retenant l'eau, peu oxygénés et par conséquent pauvres en bactéries, peuvent influencer négativement le processus d'altération des défunt-e-s. Une problématique ancienne puisqu'elle fut mentionnée à la fin du XIX^e siècle déjà dans les débats du Conseil municipal. D'autres facteurs entrent également en ligne de compte, comme le choix des monuments funéraires, la profondeur d'inhumation, la transformation des corps liés aux progrès de la médecine ou encore la pollution inhérente aux activités humaines.

Le Conseil administratif de la Ville de Genève a décidé de mettre en place les principales recommandations des expert-e-s, notamment l'aération des sous-sols par l'intégration de matériaux plus propices à l'altération des corps, l'interdiction de l'usage de pesticides par des tiers (déjà prohibés dans le cadre de l'entretien des espaces verts des cimetières municipaux depuis plus de 15 ans) pour l'entretien des tombes, et la pose de monuments funéraires verticaux.

Par ailleurs, un projet de quartier « naturel » sera lancé au cimetière de Châtelaine: les personnes qui souhaitent y reposer ou leur famille s'engagent à respecter un certain nombre de principes: soins de thanatopraxie prohibés, port de vêtements biodégradables (coton, lin), taille réduite du monument, cercueil en bois indigène et non vernis, ornement avec des plantes indigènes et vivaces entretenues direc-



Améliorer la qualité des sols des cimetières améliore le processus d'altération des

© Delphine Schacher

tement par le Service des espaces verts, pierres tombales provenant de Suisse ou des pays limitrophes. Les travaux en vue de la création de ce quartier «naturel» débuteront à l'automne 2024 pour une inauguration prévue au printemps 2025.

Un temps dédié au deuil périnatal

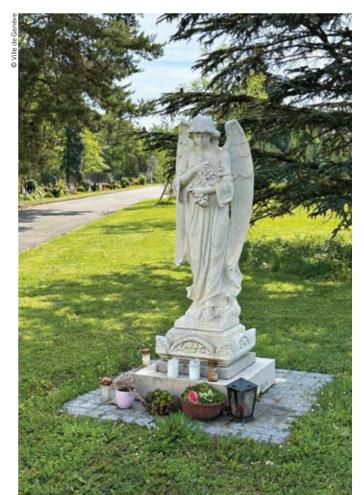
Une cérémonie laïque annuelle consacrée au deuil périnatal est prévue le samedi 4 mai 2024 à 11h au cimetière de Saint-Georges, en partenariat avec l'association Kaly.

Le Service des pompes funèbres, cimetières et crématoire de la Ville de Genève dédie, une fois par an à Saint-Georges, une cérémonie aux parents et aux familles confrontées au deuil périnatal. Les parents peuvent rédiger des messages personnels sur des papiers avant de les glisser à l'intérieur d'un carillon qui est ensuite accroché sur un cèdre centenaire.

Cette démarche permet aux personnes présentes d'accorder un moment de commémoration à leur enfant, au son des carillons. Cette symbolique reste présente pendant un mois et témoigne de l'existence de l'enfant.

Si aucun mot ne peut décrire le sentiment d'une telle épreuve, cette étape importante permet d'offrir un peu de reconnaissance et de réconfort aux parents endeuillés, une sépulture à l'enfant et, surtout, de conserver une trace de son passage en honorant sa mémoire.

L'œuvre artistique imaginée par Carmen Perrin est composée de 49 carillons. Elle crée un lieu à la fois éphémère et permanent, à l'image des enfants disparus. Cette cérémonie est organisée en collaboration avec l'association Kaly, qui soutient les personnes confrontées au deuil d'un bébé ou d'un jeune enfant.



APPEL À PROJETS: VOS INITIATIVES POUR LES SENIORS

Du 15 mars au 22 avril prochain, la Ville de Genève lance un appel à projets pour la Journée internationale des personnes âgées, célébrée chaque année le 1er octobre.

Les acteurs locaux sont invités à présenter leurs projets pour célébrer nos seniors. L'objectif de la manifestation est de renforcer les liens sociaux, lutter contre l'isolement et célébrer le « bien vieillir ». Les projets retenus contribueront à enrichir la vie sociale des ainé-e-s et à sensibiliser au rôle important qu'elles et ils jouent dans nos quartiers. Une belle opportunité pour les associations et les collectifs de s'engager pour la politique sociale de proximité et d'impacter positivement la vie des seniors à Genève.



Les acteurs locaux sont sollicités pour proposer des actions célébrant nos seniors.

© Cédric Vincensini

«Holyshit!» ou l'art pour dépasser les traumas

Le Département de la cohésion sociale et de la solidarité soutient le projet « Holyshit! » mis sur pied par la comédienne et metteure en scène Sarah Marcuse, avec l'expertise du Centre de consultation spécialisé dans le traitement des séquelles d'agressions sexuelles.

«Holyshit!» propose d'aborder par différents biais la question encore taboue des violences sexuelles et de l'inceste. Organisé sur cinq semaines, du 18 avril au 19 mai à Genève, le projet inclut une pièce de théâtre, qui sera jouée du jeudi au dimanche au Théâtre les Montreurs d'Images, un cycle de films chaque dimanche au Cinélux, un atelier tout publics et divers ateliers artistiques de résilience les week-ends.

Chaque format est conçu pour des publics d'âges spécifiques. Ainsi la pièce de théâtre est adaptée à un public de jeunes, dès 15 ans. Ce spectacle sera complété par des ateliers de médiation dans les classes du secondaire II. Il permettra de poser un regard bienveillant pour sortir de la posture de victime. Des conférences seront mises sur pied pour le grand public, mais aussi les professionnel-le-s (psychologues, éducateur-rice-s, avocats, juges, travailleur-se-s sociales, soignant-e-s) afin de mettre en évidence les ressources concrètes proposées aux jeunes victimes d'abus. Parmi ces ressources, la création artistique est un puissant moteur qui sert de fil rouge à ce projet.

Pour en savoir plus holyshit-project.ch

Oublier n'est pas une maladie

Durant les mois d'avril et de mai, on parlera beaucoup « mémoire » à Cité Seniors grâce au projet « Oublier n'est pas une maladie ». Ce programme a été élaboré par le Centre de la mémoire des HUG, en collaboration avec la Ville de Genève, à partir des avancées scientifiques récentes qui fournissent des preuves quant aux bénéfices sur la mémoire de l'éducation continue, de la socialisation et de la stimulation cognitive pour prévenir l'apparition d'une démence.

Le 18 avril, une conférence introductive évoquera les missions du Centre de la mémoire, ses projets en cours, de quelle manière prévenir les troubles cognitifs et soutenir les patient-e-s et leurs proches. Ouverte à toutes et tous, gratuite et sans inscription, la conférence sera également diffusée sur la chaîne Youtube de Cité Seniors.

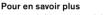
Il sera ensuite possible de s'inscrire pour une série de cinq ateliers destinés aux seniors de plus de 55 ans, en bonne santé générale et sans perte de mémoire avérée. Chaque atelier se conclura par un entraînement cognitif sur tablette à l'aide de jeux spécialement conçus pour exercer la mémoire, la



concentration et la réflexion. Une participation financière de 50 francs pour l'ensemble du cycle d'ateliers est demandée.

LA FÊTE DES VOISINS ET VOISINES SOUFFLE SES 20 BOUGIES

Le 31 mai, la Ville Genève célèbrera la 20° édition de la Fête des Voisines et Voisins. Ce moment convivial est une invitation à la rencontre et au partage, renforçant l'esprit de communauté et d'entraide. La manifestation populaire offre une occasion unique de briser les barrières, de rapprocher les générations et de célébrer la diversité culturelle. Rejoignez-la, pour une expérience de voisinage enrichissante, faite d'échanges, de sourires et de souvenirs partagés.



geneve.ch/themes/social/evenements/ fete-voisins



Allez à la rencontre des autres habitant-e-s de votre quartier lors de la Fête des Voisin-e-s

© Anna Pizzolante

Un écrivain public à votre service

Depuis 10 ans, des écrivains publics bénévoles aident celles et ceux qui en ont besoin à rédiger des documents, qu'ils soient administratifs ou autres. Ce service est gratuit, disponible du mardi au vendredi dans plusieurs bibliothèques municipales. Epaulés par les équipes sociales de proximité, les écrivains publics bénévoles jouent un rôle clé dans la prévention de l'exclusion et l'amélioration de l'accès aux droits. Cette initiative souligne l'engagement du Département de la cohésion sociale et de la solidarité en faveur de l'inclusion, en offrant un accompagnement à la fois personnalisé et professionnel.

Une nouvelle Maison de quartier au Petit-Saconnex

Une nouvelle de Maison de quartier verra prochainement le jour au Petit-Saconnex. Les futurs locaux sont en cours de construction et seront livrés en 2025. Le budget alloué par la Ville de Genève en 2024 permettra déjà à l'association Ô P'tit-Sac d'animer le quartier à travers des fêtes et de proposer quatre semaines de centre aéré par année afin d'accueillir 24 enfants de 5 à 10 ans.

«Restons Dynamiques» démarre à Beaulieu

Le programme de marche dynamique dédié aux seniors se développe dans un quatrième parc, celui de Beaulieu, tous les lundis à 10h à partir du 29 avril. Pas d'inscription nécessaire, venez simplement équipés de votre dynamisme et de votre bonne humeur! Accessible et gratuit, ce programme traduit l'engagement de la Ville, dans le cadre de sa Politique sociale de proximité, pour le bien-être de ses aîné-e-s. Les sessions sont adaptées à tous les niveaux et encadrées par des professionnel-le-s. Elles favorisent le maintien d'une bonne santé physique et mentale, tout en offrant des moments de convivialité.



© Anna Pizzolante

Pour en savoir plus Point info: 0800 447 700 (appel gratuit)

FÊTE DES ÉCOLES 2024: ÇA TOURNE!

La traditionnelle Fête des écoles primaires aura lieu cette année le mercredi 26 juin pour les élèves de 1P à 4P et le vendredi 28 juin pour les élèves de 5P à 8P.

Une fois n'est pas coutume, c'est le thème du cinéma qui a été choisi par les enfants pour leurs bricolages et déguisements. Sous les feux de la rampe, les 3P et 4P défileront l'après-midi avant de se rendre au parc des Bastions, tandis que les 1P et 2P iront directement au parc des Bastions depuis leur école pour profiter des manèges et animations. Car ne l'oublions pas: les stars de la Fête des écoles, ce sont elles et eux! Si le soleil est de la partie, ce clap de fin d'année scolaire devrait rencontrer un beau succès.

Pour en savoir plus (dès début juin) www.fetedesecoles.ch



Les enfants ont rendez-vous les 26 et 28 juin pour fêter la fin de l'année scolaire.



Une semaine pour fêter le livre et les 20 ans d'un événement familial.

La semaine « Livres, petite enfance et familles » fête ses 20 ans! Pendant toute une semaine, durant le mois de juin, les enfants et leur famille sont invités à découvrir l'univers passionnant du livre.

Semaine Livres, petite enfance et familles

Des activités autour de la lecture sont proposées dans différents parcs et bibliothèques de la ville. Des animations auront aussi lieu à la Maison de la Créativité.

L'objectif est d'encourager les rencontres dans un environnement nouveau et de partager des moments privilégiés en famille et avec ses pair-e-s, sous la houlette de bibliothécaires, éducatrices et éducateurs de la petite enfance. La lecture permet d'élargir son champ de réflexion, d'enrichir son imaginaire, de sortir de ses préoccupations quotidiennes, de s'ouvrir à l'autre, de rêver et de grandir.

A l'occasion de ce vingtième anniversaire, une exposition, un goûter et des animations uniques sont prévus.

Du bio dans l'alimentation des enfants

Soucieuse de l'impact environnemental de l'alimentation, la Ville de Genève a mis en place une « Charte pour une alimentation durable en Ville de Genève » en mars 2021. Cette charte incite notamment à l'utilisation de produits locaux, de saison et privilégiant des modes de production durables.

Les crèches subventionnées et gérées par la Ville de Genève se soumettent à cette charte avec, parmi les objectifs fixés: un minimum de 70 % de produits suisses, 25 % minimum de produits GRTA «Genève Région Terre Avenir», ou un minimum de 20 % de produits biologiques. Des valeurs cibles qui sont extrêmement ambitieuses.

Dans les quelques 24 cuisines qui préparent les 3 300 repas quotidiens pour les structures d'accueil préscolaires, l'approvisionnement en produits biologiques se fait à travers des distributeurs ou par les fermes biologiques du canton. Les cuisines n'atteignent pas toutes les 20 % de produits biologiques, mais elles y travaillent.

Une étude d'impact environnemental, menée par la société Beelong en 2021-2022, a permis d'identifier et de mettre en place des recommandations pour chacune des cuisines concernées.

CÉLÉBRONS LE CENTENAIRE DE LA DÉCLARATION D'EGLANTYNE JEBB

L'année 2024 marque les cent ans de la Déclaration de Genève, un texte qui a inspiré l'actuelle Convention relative aux droits de l'enfant de l'ONU, adoptée en 1989.

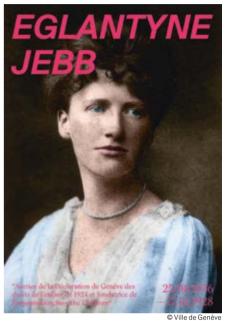
C'est le 26 septembre 1924 que la Société des Nations adopte la Déclaration de Genève, un texte qui marque l'histoire puisqu'il reconnait pour la première fois des droits spécifiques aux enfants.

Eglantyne Jebb, née le 25 août 1876 à Ellesmere (Angleterre) et décédée le 17 décembre 1928 à Genève, est à l'origine de cette Déclaration. Elle reste une pionnière méconnue, dont le parcours a été ponctué de nombreuses actions humanitaires en Europe. Elle est également fondatrice de l'organisation Save the Children, avec sa sœur Dorothy.

L'idée que les enfants aient des droits est récente. Au début du XXe siècle, il n'existait pas de normes de protection des enfants. L'enfance reste un domaine en évolution constante où les questions d'égalité et de justice sociale sont au cœur des préoccupations.

Pour marquer ce moment unique, une série d'événements en lien avec les droits des enfants ont lieu à Genève tout au long de l'année 2024. En février, la dépouille d'Eglantyne Jebb a été symboliquement transférée de Saint-Georges au Cimetière des Rois, qui accueille les personnalités avant joué un rôle important dans la Cité.

Une série de conférences sur les droits des enfants aura lieu pendant l'année, ainsi que la quatrième Conférence romande des enfants, organisée par le Conseil suisse des activités de jeunesse et Terre des Hommes suisse. Une brochure retracant la vie d'Eglantyne Jebb et ses actions sera également publiée.



Pour en savoir plus geneve.ch/actualites/eglantyne-jebb-cimetiere-rois

PUBLICITÉ



15 mai au 15 juin 2024

Journées nationales d'action pour les droits des personnes handicapées

* Convention de l'ONU relative aux droits des personnes handicapées







DÉCOUVREZ LE NOUVEAU THÈME NUMÉRIQUE SUR GENEVE.CH

Dans un monde où le numérique façonne de plus en plus notre quotidien, la Ville de Genève fait du numérique une politique publique et l'intègre comme tel dans les thèmes principaux de son site internet. Cette initiative illustre parfaitement l'engagement de l'administration municipale à adopter une approche responsable, inclusive et innovante en matière de numérique.

Grâce à ces nouveaux contenus, la Ville de Genève entend non seulement renforcer sa transparence et sa proximité avec les citoyen-ne-s, mais aussi mettre en lumière les réalisations concrètes et les services disponibles en ligne qui témoignent de sa politique publique en matière de numérique.

Un numérique responsable, écologique et éthique

Comment concilier technologie et écologie, ou encore protection des données personnelles et données ouvertes (open data)? Le numérique impose aujourd'hui d'immenses défis en matière de numérique responsable, pour lesquels le point d'équilibre reste encore à trouver.

La Ville concrétise son action en s'engageant dans un processus de labellisation Numérique Responsable qui lui permettra de relever ces défis éthiques et environnementaux. Cela se traduit notamment par une politique de gestion du matériel informatique améliorée, ou encore une mise à jour de sa politique des données. L'administration municipale adopte les meilleures pratiques en la matière et les promeut auprès de ses partenaires et de la population.

Un numérique pour tous et toutes

Soucieuse de ne laisser personne de côté et de ne pas créer de nouvelles inégalités issues de l'évolution rapide du numérique, la Ville facilite l'accès pour sa population, aux technologies numériques nécessaires, tout en étant consciente des enjeux éthiques liés à leur utilisation.

Avec ses partenaires sur le terrain, notamment les associations, elle soutient et accompagne des initiatives où les habitant-e-s, quels que soient leur situation financière ou leur niveau d'éducation, peuvent développer leurs compétences numériques, accéder à Internet et être accompagné dans leurs démarches administratives en ligne.

Un numérique créatif et innovant

Le numérique est souvent assimilé aux risques qu'il comporte, mais il constitue également une source incroyable d'opportunités. La Ville souhaite promouvoir les valeurs créatives et innovantes du numérique pour construire un avenir numérique durable et positif. Pour les artistes, le numérique est un nouveau territoire d'expression à explorer, la Ville les accompagne et les soutient dans ce voyage.

Elle soutient également la recherche et le développement pour l'innovation numérique, en renforçant notamment sa collaboration avec les collectivités publiques et parapubliques locales pour déployer des solutions numériques mutualisées.

connectons_ demain

Pour que le numérique soit facteur de progrès pour tous et toutes



© Ville de Genève



Pour explorer le nouveau thème Numérique sur le site de la Ville

www.geneve.ch/themes/numerique

À VOS BASKETS POUR LA 5^e ÉDITION DE «WALK THE TALK»!

« De la parole aux actes: le défi de la santé pour tous » de l'Organisation mondiale de la Santé (OMS) revient sur la place des Nations le dimanche 26 mai 2024, la veille de l'ouverture de la 76° Assemblée mondiale de la Santé.

Que vous aimiez marcher, courir, danser ou que vous soyez en fauteuil roulant, rendez-vous à 9h pour un échauffement, avant de vous élancer dans la bonne humeur sur l'un des deux parcours de 3 ou de 4,2 kilomètres, pour célébrer notre engagement commun en faveur de la santé physique et mentale. Cet événement est gratuit et ouvert à tous les âges, toutes les conditions physiques et toutes les mobilités.

Inscription sur le site Internet de l'OMS who.int/ global-walk-the-talk



© OMS

Osons la paix!

AISA ONG Internationale, avec le soutien de la Ville de Genève, invite la population à participer aux célébrations autour de la Journée internationale du vivreensemble en paix (JIVEP).

Pour en savoir plus www.16mai.org www.aisa-ong.org JOURNÉE INTERNATIONALE DU VIVRE ENSEMBLE EN PAIX
La paix au cœur de l'éducation

16-18 MAI 2024
GENEVE

LA JIVEP À L'ONU
Palai des Nations / 16 mai

FORUM POUR UNE CULTURE DE PAIX
Sale communale de Plarpaise / 17 · 18 mai

CONCERT SUR LE EMBA (Plary 18 mai

EXPO ECO HUMANITY
PAR ARRANDO MILLAN
Par de Bastions / 2-31 mai
Quai Gustave-Ador / 15-30 mai

Des événements publics et gratuits seront organisés pour promouvoir l'éducation à la culture de paix. Le 16 mai, un colloque au Palais des Nations abordera les thèmes de l'éducation, de la médiation et de l'économie de la paix; les 17 et 18 mai, la population expérimentera la culture de paix lors d'ateliers et de débats à la salle communale de Plainpalais et le 18 mai, le groupe Taraf Syriana se produira au Bateau Genève. Du 2 au 31 mai au parc des Bastions et du 15 au 30 mai sur le quai Gustave-Ador, l'exposition *Eco Humanity* d'Armando Milani offrira un espace de réflexion sur les défis de l'humanité.

Ensemble, contribuons à l'avènement de sociétés pacifiques et inclusives!



Genève devient une ville refuge

Notre cité rejoint le réseau international des villes refuges (ICORN) qui regroupe des villes telles qu'Amsterdam, Barcelone, ou Copenhague, engagées à offrir un refuge à des écrivain-e-s et des artistes persécuté-e-s dans leur pays.

Soutenue par la Ville et le canton, la Maison Rousseau et Littérature (MRL) accueillera un-e résident-e pendant deux ans, lui permettant ainsi de poursuivre son travail en sécurité. Cette adhésion manifeste l'attachement de la Ville à la liberté d'expression et apportera de nouvelles impulsions à la scène littéraire locale et à la vie culturelle genevoise.

Pour en savoir plus icorn.org m-r-l.ch de novembre et décembre 2023, janvier 2024

LE CONSEIL MUNICIPAL A...

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture d'un crédit de 200 000 francs destiné à renouveler du matériel et des équipements pour les animations dans l'espace public (PR-1591);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'approbation du budget 2023-2024 du Grand Théâtre de Genève (PR-1548);

Accepté la motion intitulée « Mieux équilibrer les différents moyens de transport au boulevard du Pont-d'Arve, pour ses usagers et usagères et ses habitant-e-s» (M-1792);

Accepté le projet de délibération intitulé «Soutenir l'aide humanitaire à la population de Gaza» (PRD-344);

Accepté la motion intitulée «Rues scolaires: autonomisons, en toute sécurité, nos enfants sur le chemin de l'école!» (M-1660);

Accepté le projet de délibération intitulé « Des zones humides en Ville de Genève : une solution naturelle sobre aux bénéfices multiples pour le climat, la biodiversité et notre bien-être » (PRD-320);

Accepté la résolution intitulée «Pour une voie vraiment verte» (R-310);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture de deux crédits d'études et de deux crédits de réalisations pour un montant total brut de 62756600 francs et de 60000000 francs net, recettes déduites, destinés à l'étude de faisabilité pour la mise en place d'une végétalisation et d'équipements de capteurs solaires photovoltaïques et thermiques de toitures de bâtiments du patrimoine financier et administratif, ainsi qu'aux travaux de réfection et mise aux normes du complexe d'étanchéité et d'isolation, de mise en place d'une végétalisation et d'équipements de capteurs solaires photovoltaïques et thermiques de toitures plates de bâtiments du patrimoine administratif et financier (PR-1558);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture de neuf crédits pour un montant total brut de 57581800

francs et de 56749 900 francs net, recettes déduites, destinés à la rénovation complète de neuf ensembles de logements propriété de la Ville de Genève (PR-1560);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture d'un crédit de 1725 000 francs destiné à l'équipement de plusieurs structures d'accueil préscolaire créées dans des bâtiments privés dont les projets verront le jour entre 2024 et 2027 (PR-1572);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture d'un crédit de 260 800 francs destiné à la création d'un espace de baignade flottant temporaire, pour une durée de cinq ans, à l'angle entre la jetée du Jet d'eau et le quai Gustave-Ador, côté aval (PR-1584);

Accepté le projet de délibération intitulé «Pour une rue de la Terrassière végétalisée et piétonnisée de la gare des Eaux-Vives, square Agasse, route de Chêne, jusqu'aux Glacis-de-Rive » (PRD 309);

Accepté le projet de délibération intitulé « Objectiver les modes de transport utilisés par les clients et clientes des commerces situés en ville de Genève » (PRD-316);

Accepté le projet de délibération intitulé «Accroître la part des anges», ouvrant un crédit supplémentaire de 200 000 francs pour l'ensemble Gli Angeli (PRD-326);

Accepté la motion intitulée « Pour le cautionnement public de logements locatifs destinés aux personnes répondant aux critères sociaux du département de la cohésion sociale et de la solidarité » (M-1395);

Accepté la résolution intitulée «Exportation de matériel de guerre vers des pays en guerre civile: pour une politique respectueuse des conventions de Genève et des droits humains» (R-226);

Accepté la motion intitulée « Pour des Journées du matrimoine en Ville de Genève » (M-1454);

Accepté la motion intitulée «La Ville de Genève appelle au cessez-le-feu immédiat et sans condition, au respect du droit international et à la facilitation de l'aide humanitaire aux populations civiles dans la bande de Gaza» (M-1806);

Accepté la motion intitulée «La Ville de Genève soutient la liberté d'informer» (R-309);

Accepté le projet de budget de la Ville de Genève pour l'exercice 2024 (PR-1580);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture de deux crédits d'un montant total de 16 271 000 francs destinés au renouvellement et à l'acquisition de véhicules et d'engins spécifiques pour les services de l'administration municipale et à la mise en place d'installations fixes permettant de recharger des véhicules électriques sur les différents sites de la Ville de Genève (PR-1578);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture d'un crédit de 814 300 francs destiné à l'alimentation en eau et en électricité et à la création de réseaux d'eaux usées sur les quais Wilson et Gustave-Ador (PR-1562);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture d'un crédit de 1 170 000 francs destiné à renouveler le système informatisé de gestion de bibliothèque des Bibliothèques municipales (PR-1573);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture d'un crédit de 200 000 francs destiné à renouveler du matériel de fêtes de l'administration municipale (PR-1602);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture de trois crédits pour un montant total brut de 74 908 600 francs et de 71 901 100 francs net, recettes déduites, destinés à la rénovation, transformation et extension de l'école Liotard, à l'équipement en mobilier, jeux et matériel d'exploitation du groupe scolaire sis rue Liotard 66, ainsi qu'à l'acquisition du mobilier et des équipements mobiles pour futurs usages et entretien du Service des sports pour la piscine rénovée sise rue Liotard 66 (PR-1579);

Les prochaines séances du Conseil municipal sont prévues aux dates suivantes: 29 et 30 avril, 21 et 22 mai, 4 et 5 juin, 24 et 25 juin 2024 Séances publiques retransmises sur TV Léman bleu conseil-municipal. geneve.ch Vivre à Genève N° 97

Accepté la motion intitulée «Profitons de nos parcs, protégeons nos enfants» (M-1442):

Accepté la motion intitulée « Végétalisation des places minérales en ville de Genève, n'attendons pas que les arbres poussent, montrons l'exemple à la place des Nations » (M-1812);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture d'un crédit de 1 450 000 francs destiné à renouveler des décorations lumineuses de fin d'année et à acquérir de nouvelles œuvres pour le festival Geneva Lux (PR-1564);

Accepté la motion intitulée « Pour des sanitaires temporaires de qualité en attendant l'évolution de la place Dorcière » (M-1808);

Refusé la mention intitulée «Du bambou et du frais » (M-1733);

Refusé la mention intitulée « Des tulipes et du vent, pour une transition écologique » (M-1735);

Refusé le projet de délibération intitulé « Des places de stationnement végétalisées durables et écologiques » (PRD-329);

Refusé la motion intitulée « Pour des cafés suspendus dans les établissements municipaux » (M-1416);

Refusé le projet de délibération intitulé « Pour des prix de pension des crèches en ville de Genève réellement basés sur l'avis de taxation fourni par l'administration fiscale cantonale » (PRD-347).

Vous avez des questions sur le Conseil municipal? Service du Conseil municipal 44 rue de la Coulouvrenière Tél. 022 418 29 99

PUBLICITÉ

Ifage FONDATION POUR LA FORMATION DES ADULTES

LANGUES

COURS DE LANGUES DÉPLOYEZ VOTRE POTENTIEL

- Initiation et perfectionnement dans 12 langues;
- Cours sur mesure pour les entreprises;
- Certifications internationales.

FRANÇAIS
ANGLAIS
ALLEMAND
ESPAGNOL
ARABE
CHINOIS
GREC
ITALIEN
JAPONAIS
DES SIGNES

ITALIEN
JAPONAIS
LANGUE DES SIGNES
PORTUGAIS
RUSSE

Renseignements et inscriptions: ifage - Fondation pour la formation des adultes Place des Augustins 19 - 1205 Genève | T +41 (0)22 807 30 50 | langues@ifage.ch | www.ifage.ch



23 VÉLOSTATIONS POUR UN VÉLO TOUJOURS PRÊT ET TOUJOURS PRÈS!



