



genève
ville
de
culture

Annuaire culturel

SALLES DE THÉÂTRES ET

COMPAGNIES

Am Stram Gram Le Théâtre	4
BFM – Bâtiment des forces motrices	4
Casino Théâtre	4
Cité Bleue	4
Grand Théâtre de Genève	4
La Comédie de Genève	5
Maison de quartier de la Jonction	5
Maison de quartier des Pâquis	5
Le Petit Music'Hohl	5
Salle communale d'Onex	5
Les Salons	6
T/50	6
Théâtre Alchimic	6
Théâtre des Amis	6
Théâtre des Beaux Jours	6
Théâtre de Carouge	6
Théâtre en Cavale à Pitoëff	7
Théâtre du Crève-Cœur	7
Théâtre de l'Épicentre	7
Théâtre de l'Espérance	7
Théâtre Forum Meyrin	7
Théâtre du Grütli	8
Théâtre du Léman Salle du Grand Casino	8
Théâtre du Loup	8
Théâtre des Marionnettes de Genève	8
Théâtre de l'Orangerie, théâtre d'été	8
Théâtre Para-Surbeck	8
Théâtre de la Parfumerie	9
Théâtre Le Poche, Genève	9
Théâtre Rodolphe Töpffer	9
Théâtre Saint-Gervais Genève	9
Théâtre de l'Usine	9
Theatre in English	9

ÉVÉNEMENTS

L'Atelier Théâtre des Franchises	10
La Bâtie – Festival de Genève	10
Brunchs de la Comédie	10
Festival d'Ateliers-Théâtre	10
Festival de Bouche à oreille	11
Festival Jeunesse	11
Matches d'improvisation	11
Opération colporteurs	11
Récrés Spectacles des Spectacles onésiens	11

COMPAGNIES THÉÂTRALES

Angledange	12
Atelier Cécilia	12
Atelier Sphinx	12
Aubert et Siron	12

Jacques Siron	12
Centre International du Travail de l'Acteur (CITA)	12
Collectif Iter	13
Collectif du PIF	13
Compagnie 94	13
Compagnie A suivre	13
Compagnie Avec des si...	13
Compagnie Baraka	13
Compagnie Carré Rouge	13
Compagnie Clair-Obscur	14
Compagnie Confiture	14
Compagnie des Cris	14
Compagnie Danger'Eux	14
Compagnie des Hélices	14
Compagnie H + M	15
Compagnie H20	15
Compagnie Korpüs Animüs	15
Compagnie La bête affreuse	15
Compagnie Les Bamboches	15
Compagnie Marielle Pinsard	15
Compagnie Neyà	15
Compagnie Super Trop Top	15
Compagnie Tsé Tsé	16
Compagnie Un Air de Rien	16
Compagnie Zanco	16
Fabrice Huggler	16
Groupe Quivala	16
GAOS	17
Helvetic Shakespeare Company	17
La Gente Cie	17
L'Alakran	17
Le Club des Arts	17
Les Montreurs d'images	17
Lightmotiv Cie	18
Maka Théâtre	18
Marionnettes les Croquettes	18
Miméscope	18
Studio Théâtre Alexandre Païta	18
Sturmfrei	18
T'ACT	19
Théâtre Ad Hoc	19
Théâtre Ecart	19
Théâtre de l'Épiderme	19
Théâtre de l'Esquisse	19
Théâtre des Beaux Jours	19
Théâtre Séraphin	19
Théâtre Spirale	20
Théâtre Lamartine	20
Théâtre Marathon	20
Teatro Due Punti	20
Teatro Malandro	20
The Geneva English Drama Society	21

ENSEIGNEMENT PUBLIC

Haute Ecole de Théâtre de Suisse Romande (HETSR)	21
--	----



genève
ville
de
culture

Théâtres à Genève

SALLES DE THÉÂTRES ET COMPAGNIES

Am Stram Gram Le Théâtre

Route de Frontenex 56
1207 Genève

T + 41 (0)22 735 79 24 (location)
+ 41 (0)22 735 79 31 (administration)

www.amstramgram.ch

Ouvert en 1974, le Théâtre Am Stram Gram propose à un large public d'enfants et d'adultes des spectacles de divertissement d'une grande richesse artistique, explorant des chefs-d'œuvre connus comme des écritures contemporaines.

BFM – Bâtiment des forces motrices

Place des Volontaires 2
1204 Genève

T +41 (0)22 322 12 20
F +41 (0)22 322 12 21

info@bfm.ch
www.bfm.ch

Inaugurée en 1886, cette bâtisse industrielle abrite aujourd'hui une salle de spectacle qui accueille diverses représentations de toutes les disciplines artistiques et culturelles, de nombreuses expositions et des manifestations publiques ou privées.

Casino Théâtre

Rue de Carouge 42
1205 Genève

T +41 (0)22 418 44 00
F +41 (0)22 418 44 01

jean.burger@ville-ge.ch
www.ville-ge.ch/culture

Siège de la traditionnelle et annuelle « Revue genevoise », le Casino Théâtre accueille aussi des pièces de théâtre de boulevard et des opéras de chambre, des concerts ainsi que les spectacles humoristiques de la Compagnie Confiture.

Cité Bleue

Avenue de Miremont 46
1206 Genève

T +41 (0)22 839 20 05
F +41 (0)22 839 22 23

cite-uni@unige.ch
www.asso-etud.unige.ch

Salle de spectacle de la Cité universitaire, Cité-Bleue accueille des spectacles et des concerts.

Grand Théâtre de Genève

Boulevard du Théâtre 11
1211 Genève 11

T +41 (0)22 418 30 00
F +41 (0)22 418 30 01

www.geneveopera.ch

Inauguré en 1876, le Grand Théâtre est la plus grande structure de production et d'accueil de Suisse romande, où sont données des représentations d'art lyrique et chorégraphique, des récitals, des concerts et, occasionnellement, des pièces de théâtre.

La Comédie de Genève

**Boulevard des Philosophes 6
1205 Genève**

T +41 (0)22 320 50 00 (admin.)

T +41 (0)22 320 50 01 (réserv.)

F +41 (0)22 320 50 05

www.comedie.ch

Inauguré le 25 janvier 1913, le bâtiment de La Comédie est le premier édifice, à Genève, à être exclusivement consacré à des représentations théâtrales. La programmation de La Comédie propose chaque saison des créations originales et engagées ainsi que des accueils prestigieux. Les enfants ne sont pas en reste puisque des animations leur sont régulièrement destinées.

Maison de quartier de la Jonction

**Avenue Ste-Clotilde 18bis
1211 Genève 8**

T +41 (0) 22 708 11 70

F +41 (0) 22 708 11 77

mqj@mqj.ch

www.mqj.ch

Premier centre de loisirs à Genève à avoir revendiqué l'appellation « Maison du quartier », la MQJ veut être un lieu d'expression, de réflexion et d'organisation ouvert aux idées minoritaires et à la défense des droits fondamentaux de l'individu. Elle a pour but de proposer et de promouvoir des activités sociales, civiques et culturelles. Théâtre, expositions, danse, concerts sont ainsi proposés tout au long de l'année.

Maison de quartier des Pâquis

**La Traverse
Rue de Berne 50
1211 Genève 21**

T +41 (0) 22 909 88 99

F +41 (0) 22 909 88 90

mq.paquis@fase.ch

www.mqpaquis.ch

Essayant de couvrir tout le champ des arts de la scène (musiques, théâtre, danse, jeune public) les spectacles de la Traverse s'adressent à des publics de tous les âges. Les critères de programmation veulent mettre en avant les jeunes créateurs (amateurs ou professionnels) qui ne trouvent pas de place dans le circuit institutionnel. Le deuxième axe de programmation concerne les activités associatives, en effet, La Traverse travaille avec les associations qui ont des projets d'actions de solidarité ou qui proposent des débats autour de thèmes de société.

Le Petit Music'Hohl

**Avenue Louis-Casaï 54
1216 Cointrin**

T +41 (0)22 798 87 98

F +41 (0) 22 798 87 90

www.musicihohl.ch

Le Petit Music'Hohl propose des dîners-concerts et des spectacles humoristiques chaque semaine sur réservation.

Salle communale d'Onex

**Route de Chancy 131
1213 Onex**

T +41 (0)22 792 06 82

spectacles-onesiens@onex.ch

www.spectacles-onesiens.ch

La Salle communale d'Onex accueille depuis 1988 la programmation des Spectacles Onésiens, le service culturel de la Ville d'Onex, ainsi que de nombreuses manifestations des sociétés locales. Cette programmation tout public de qualité, entre chanson, humour, jazz ou world music, se veut dans l'air du temps, proposant en exclusivité des artistes en devenir aussi bien que des valeurs confirmées.

Les Salons

**Rue Bartholoni 6
1204 Genève**

T +41 (0)22 807 06 30

info@les-salons.ch
www.les-salons.ch

Le théâtre Les Salons se distingue par un décor audacieux réalisé par la maison parisienne Diosse & Fils, en charge également de la salle et de la scène du Grand Théâtre alors en chantier. Outre l'accueil de pièces de théâtre variées, Les Salons proposent également des expositions.

T/50

**Ruelle du Couchant 11bis
1207 Genève**

info@t50.ch
www.t50.ch

Très petit théâtre, lieu oublié depuis dix ans et où le rapport au public est un rapport d'intimité, où la voix peut chuchoter et les gestes se faire secrets.

Théâtre Alchimic

**Avenue Industrielle 10
1227 Carouge**

T+ 41(0) 22 301 68 38

info@alchimic.ch
www.alchimic.ch

Le Théâtre Alchimic est une nouvelle scène dans le paysage culturel genevois. Sa ligne artistique privilégie la diversité des expressions et des cultures.

Théâtre des Amis

**Place du Temple 8
1227 Carouge**

T +41 (0)22 342 28 74

F +41 (0) 22 342 28 09

Dirigé par Raoul Pastor, le Théâtre des Amis propose des saisons autour d'auteurs aussi bien contemporains que classiques. C'est un lieu avant tout de création bien qu'un ou deux spectacles soient accueillis chaque année. Parmi les derniers auteurs à l'affiche : Shakespeare, Racine, Kleist, Baudelaire, Ibsen, Strindberg, Feydeau, Duras, Miller, Baricco, etc.

Théâtre des Beaux Jours

Compagnie

Directeur Daniel Wolf

15, rue Ancienne

1227 Carouge

theatre.beaux.jours@gmail.com

Théâtre de Carouge

Rue Ancienne 57

1227 Carouge

T +41 (0)22 343 25 55

F +41 (0)22 342 87 95

info@tcag.ch

www.theatredecarouge-geneve.ch

Fondé en 1958, le Théâtre de Carouge est associé dès 1972 à l'Atelier de Genève. Il dispose aujourd'hui d'une grande salle de 500 places (salle François Simon) et d'une petite salle de 135 places (salle Gérard Carrat) où se jouent tant le répertoire classique que des créations contemporaines.

Théâtre en Cavale à Pitoëff

Rue de Carouge 52
1205 Genève

T +41 (0)22 321 62 03

T +41 (0)79 759 94 28

reservation@cavale.ch ou www.cavale.ch

Le théâtre Pitoëff est occupé et animé périodiquement dans l'année par l'association Théâtre en Cavale qui y produit ses saisons théâtrales. Celles-ci sont composées de 5 à 6 spectacles, dont au moins un est une création du théâtre en Cavale, et de manifestations ponctuelles. L'objectif du théâtre en Cavale est de revaloriser le théâtre Pitoëff, comme lieu de création et de vie théâtrale, et de permettre à des compagnies locales de se produire sur ce plateau centenaire. Sa ligne artistique se veut populaire et abordable pour tout un chacun. Les thèmes abordés par le biais de ses spectacles sont en lien direct avec les questionnements quotidiens et la vie de la cité. L'administration du théâtre en Cavale est située dans la Maison Communale de Plainpalais.

Théâtre du Crève-Cœur

Chemin de Ruth 16
1223 Cologny

T +41 (0)22 786 86 00

F +41 (0) 022 786 93 66

www.theatreducreevecoeur.ch

De petite dimension, le lieu, grâce à sa situation géographique et à l'ancienneté de ses murs, favorise un caractère d'intimité qui préside au choix de ses programmations et à un certain esprit de convivialité et d'accueil.

Théâtre de l'Epicentre

Chemin de Mancy 61
1245 Collonge-Bellerive

T + 41 (0)22 855 09 05

F +41 (0)22 855 09 07

info@epicentre.ch

www.epicentre.ch

Un centre culturel dans une ancienne ferme villageoise : l'épi...centre. Du temps de la famille Margand, cette ferme abritait des animaux, des récoltes diverses, des batteuses. De ce passé paysan de la ferme Margand, l'Epicentre a gardé la charpente en apportant un habillage contemporain composé principalement de bois. Cette nouvelle structure offre une acoustique exceptionnelle particulièrement bien adaptée au monde du spectacle en général et à la musique en particulier.

Théâtre de l'Espérance

Rue de la Chapelle 8
1207 Genève

Le Théâtre de l'Espérance produit trois spectacles par année, de janvier à mai et de novembre à décembre. Le créneau de ce théâtre est principalement la comédie de boulevard et le vaudeville, parfois le genre policier.

Théâtre Forum Meyrin

Place des Cinq-Continents 1
1217 Meyrin

T +41 (0)22 989 34 00

F +41 (0)22 989 34 05

info@forum-meyrin.ch

www.forum-meyrin.ch

Le théâtre Forum Meyrin est un centre culturel qui propose un programme de spectacles diversifiés et de qualité. Plus de trente-cinq productions par an sont proposées : musique, théâtre, danse, variété, sans oublier les spectacles Famille et les Ateliers d'expression théâtrale pour les enfants de 8 à 12 ans.

Théâtre du Grütli

Rue du Général-Dufour 16
1204 Genève

T +41 (0)22 328 98 68
F +41 (0)22 328 95 41

reservation@grutli.ch
www.grutli.ch

Depuis son ouverture en 1988, le Théâtre du Grütli est, dans le domaine des arts de la scène, le principal instrument de travail professionnel de la création locale et régionale indépendante. Le Théâtre du Grütli, qui dispose de deux salles (170 places au sous sol, 50 places pour la salle du 2^e étage), a pour vocation la mise en relief et la promotion de la recherche artistique locale, sur le plan théâtral et chorégraphique. La programmation du théâtre comprend une quinzaine de spectacles par saison, axés sur différents thèmes et toujours entourés de nombreux débats et conférences.

Théâtre du Léman Salle du Grand Casino

Quai du Mont-Blanc 19
1211 Genève

www.theatreduleman.com

Situé au bord du lac Léman, le Théâtre du Léman reçoit aussi bien des pièces de théâtre de boulevard, des opéras, des ballets, des chanteurs de variétés, des humoristes et de grands spectacles internationaux. Sa salle de plus de 1300 places permet l'accueil d'un public nombreux.

Théâtre du Loup

Chemin de la Gravière 10
1227 Acacias

T +41 (0)22 301 31 00
F +41 (0)22 301 31 20

www.theatreduloup.ch

Le Théâtre du Loup est une compagnie genevoise qui crée chaque saison un ou deux spectacles originaux, tout public. Par ailleurs, il accueille huit à dix productions annuelles de compagnies théâtrales indépendantes.

Théâtre des Marionnettes de Genève

Rue Rodo 3
1211 Genève 4

T +41 (0)22 418 47 77
F +41 (0)22 418 47 71

www.marionnettes.ch

Les Marionnettes sont installées depuis 1984 dans la nouvelle salle de théâtre de la rue Rodo. Tant d'enfants s'y sont émerveillés en découvrant la magie et la poésie des marionnettes.

Théâtre de l'Orangerie, théâtre d'été

Parc La Grange
1207 Genève

T + 41 (0) 22 735 37 37

www.lorangerie.biz

Le Théâtre de l'Orangerie est situé dans le cadre enchanteur du parc de la Grange. Depuis 1982, chaque été, des représentations théâtrales et des matinées de contes s'y déroulent. Pendant la saison froide, l'Orangerie abrite des plantes tropicales.

Théâtre Para-Surbeck

Rue Louis-Favre 43
1201 Genève

T +41 (0)22 740 00 75

contact@parasurbeck.ch
www.theatreparasurbeck.ch

Claude Para et Luc Surbeck foulent les planches de leur théâtre depuis le début des années 80. Avec plus de septante pièces (créations et reprises confondues) à leur actif c'est la même passion qui les anime depuis le début. Dans leur théâtre des Grottes, ils vous reçoivent comme des amis. Et c'est cela entre autres l'originalité des lieux; avant le spectacle, un menu vous est proposé en toute simplicité avec M. Para aux fourneaux et M. Surbeck au comptoir.

Théâtre de la Parfumerie

**Chemin de la Gravière 7
1227 Les Acacias**

T +41 (0)22 312 35 75

Au sein du Grand café de la Parfumerie, le théâtre, avec sa halle spacieuse, accueille des spectacles divers. Performance, danse, concert, théâtre, l'endroit résonne de l'énergie des soirées hautes en couleurs mais sait aussi se faire plus discret pour accueillir des spectacles intimistes.

Théâtre Le Poche, Genève

**Rue du Cheval Blanc 7
1204 Genève**

T +41 (0)22 310 37 59

admin@lepoche.ch
www.lepoche.ch

Fondé en 1948, le Théâtre Le Poche est le plus petit théâtre subventionné par la Ville et l'Etat de Genève. Le rapport privilégié scène-salle en fait un lieu unique de recherche, de découverte, d'essais, et de confrontation. Depuis sa création, tous ceux qui l'ont dirigé se sont intéressés notamment aux auteurs de leur époque.

Théâtre Rodolphe Töpffer

**Avenue Eugène Pittard 21
1206 Genève**

T +41 (0)22 703 51 25

www.theatre-topffer.ch

Le Théâtre Rodolphe Töpffer occupe une place à part dans l'offre culturelle genevoise et romande. Parfois considéré comme une annexe culturelle de l'Ecole Töpffer, ce petit théâtre convivial s'est imposé au fil des années comme un lieu de spectacle incontournable pour petits et grands, qui accueille chaque saison près de 7'000 spectateurs toutes générations confondues. Véritable aventure artistique et pédagogique commencée en 1993, il a su rester fidèle à son objectif premier: sensibiliser les enfants aux arts de la scène et au spectacle vivant, à travers des adaptations modernes de contes, fables et légendes qui ont, de tout temps, bercé notre imaginaire.

Théâtre Saint-Gervais Genève

**Rue du Temple 5
1201 Genève**

T +41 (0)22 908 20 20

www.sgg.ch/theatre

Axé sur la création contemporaine, le Théâtre Saint-Gervais Genève présente des spectacles de compagnies indépendantes genevoises et accueille également des spectacles produits ailleurs, dont certains dans d'autres langues que le français. Un certain nombre de manifestations parallèles (rencontres, concerts, conférences, débats...) sont organisées autour des spectacles programmés.

Théâtre de l'Usine

**Rue de la Coulouvrenière 11
1204 Genève**

T +41 (0)22 328 08 18

www.theatredelusine.ch

Le Théâtre de l'Usine est l'une des associations hébergées par le centre alternatif culturel L'Usine, à l'origine une usine de dégrossissage d'or. Créé en 1989 avec une programmation uniquement théâtrale, il propose depuis 1993 des pièces de théâtre et de danse contemporaines créées par des compagnies indépendantes européennes, suisses et genevoises ainsi que des festivals.

Theatre in English

**Chemin des Batailles 22
1214 Vernier**

T +41 (0)22 341 51 90 ou 022 341 51 92 (uniquement durant les périodes de réservations)

www.theatreinenglish.ch

EVÉNEMENTS

L'Atelier Théâtre des Franchises

Madame Sillitti
Centre de loisirs des Franchises
Route des Franchises 54
1203 Genève

T +41 (0)22 340 42 40

giusis@bluewin.ch

Mai-juin

Les enfants (de 10 à 13 ans) et les jeunes (de 14 à 18 ans) ayant suivi les cours de L'Atelier Théâtre des Franchises présentent en fin d'année scolaire leurs spectacles au centre de loisirs des Franchises.

La Bâtie – Festival de Genève

Divers lieux
Genève

T +41 (0)22 908 69 50

F +41 (0)22 738 56 25

info@batie.ch
www.batie.ch

Septembre

Ouverte à tous les possibles, La Bâtie – Festival de Genève est aujourd'hui l'un des principaux rendez-vous pluridisciplinaires de Suisse. Cette manifestation ne cesse de développer et d'affiner son propos. Tout à la fois pointue et populaire, curieuse et festive, elle présente une programmation où se mêlent artistes émergents et personnalités déjà reconnues de la scène contemporaine internationale.

Brunchs de la Comédie

Boulevard des Philosophes 6
1205 Genève

T +41 (0)22 320 50 01

www.comedie-geneve.ch

De septembre à juin

Les brunchs du dimanche figurent parmi les rendez-vous de la Comédie : plaisir de rencontre des artistes et de participer à des débats tout en se restaurant. Le buffet est ouvert dès 11h30 et les débats commencent à 12h30. A noter que, pendant les discussions des adultes, les enfants sont accueillis par la Bulle d'air pour diverses animations.

Festival d'Ateliers-Théâtre

Boulevard Helvétique 14
1207 Genève

F + 41 (0)22 700 29 51

www.festival-atge.ch

Mai

Tous les 2 ans

Créer des ponts entre écoles et théâtre professionnel, entre les différents niveaux scolaires, entre le post-obligatoire et l'université, offrir une audience plus grande entre les élèves-spectateurs et le public du Théâtre Saint-Gervais Genève, permettre aux élèves d'ateliers-théâtre de se confronter à une scène et une équipe professionnelle, sensibiliser un plus large public aux activités culturelles scolaires, à la formation des jeunes et à leurs débouchés sur le marché de l'emploi : voilà quelques uns des objectifs recherchés à travers ce festival.

Festival de Bouche à oreille

Théâtre de la Parfumerie
Chemin de la Gravière 7
1227 Les Acacias

T +41 (0)22 312 35 75

Septembre – octobre, biennale toutes les années impaires

Festival de la parole vivante, il réunit conteurs (pour enfants et adultes), poètes, musiciens et comédiens pour plusieurs semaines de spectacles variés.

Festival Jeunesse

Service de la culture
Rue du Village 57
1214 Vernier

T +41 (0)22 306 07 80

www.vernier.ch

Mars

Le Festival Jeunesse propose des spectacles de marionnettes pour le tout jeune public (dès 3 ans), des spectacles de théâtre et des sketches destinés aux jeunes spectateurs de plus de 6 ans, ainsi que des spectacles de théâtre pour les plus grands. Le festival se déroule sur deux semaines, dans les bibliothèques de la commune de Vernier ainsi que dans la salle des fêtes du Lignon.

Matches d'improvisation

info@impro.ch

Tout au long de l'année

La Fédération d'Improvisation Genevoise (FIG) développe sur la région genevoise toutes sortes de spectacles d'improvisation théâtrale. Elle organise, entre autres, deux championnats amateur et junior d'improvisation. Chose exceptionnelle dans le monde de l'impro et pour Genève, la grande majorité de ses spectacles sont gratuits !

Opération colporteurs

Week-end consacré aux arts de la scène

Fin mai

L'Arsenic Lausanne, Château Rouge Annemasse, La Maison des Arts de Thonon-Evian et le Poche Genève fusionnent à l'occasion d'un week-end itinérant, vous proposant quatre moments privilégiés de scène, dont une création originale réunissant quatre auteurs des quatre régions.

Récrés Spectacles des Spectacles onésiens

Le Manège
Route de Chancy 127
1213 Onex

T +41 (0)22 879 59 89

spectaclesonesiens@onex.ch

www.spectaclesonesiens.ch

Octobre – mai

Les Spectacles onésiens programment chaque année cinq spectacles destinés aux tout-petits. Ces Récrés Spectacles enchantent les enfants dans le très beau cadre du Manège.

COMPAGNIES THÉÂTRALES

Angledange

Andrea Novikov
Case Postale 406
1001 Lausanne
info@angledange.ch
www.angledange.ch

Le travail de la Compagnie se caractérise par un grand éclectisme : textes classiques ou montages, travail axé sur le jeu d'acteur ou recherche formelle jouant avec différentes expressions artistiques (poésie, peinture, musique). Le fil conducteur des créations de la Cie Angledange est la quête constante du langage scénique qui permet le mieux au théâtre d'être un miroir de notre présent.

Atelier Cécilia

Franziska Kahl
Chemin de la Bâtie 1
1213 Petit-Lancy
T. +41 (0)78 775 96 71

Atelier Sphinx

Frédéric Polier
Rue de Lausanne 83
1201 Genève
T +41 (0)78 683 95 56
fredpolier@hotmail.com

L'Atelier Sphinx est une compagnie composée de comédiens polyvalents qui, parallèlement à l'activité d'acteur, peuvent s'il le faut créer une scénographie, administrer la compagnie, créer une affiche ou des costumes. L'évolution de cet atelier s'est fait autour du jeu et de la mise au centre de l'acteur, avec son expérience, ses remises en question, son imaginaire et sa force de travail.

Aubert et Siron

Vincent Aubert
Rue des Eaux-Vives 83
1207 Genève

T et F+41 (0)22 736 98 87

dagobert@infomaniak.ch
www.aubertetsiron.info

Jacques Siron

Rue Verte 6
1205 Genève

tél et fax : +41 (0)22 329 14 33

siron@infomaniak.ch

C'est en 1998 que Vincent Aubert et Jacques Siron ont débuté leur collaboration autour d'un spectacle intitulé « Quotidien, comédie de papier » qui déconstruisait la réalité souvent trop crue des médias pour en faire un univers moins terre à terre et plus poétique. Depuis lors, les deux acteurs ont réitérés à maintes reprises leur association au travers de différents spectacles mêlant subtilement musique, textes, langage corporel, etc.

Centre International du Travail de l'Acteur (CITA)

Rue Butini 3
1202 Genève

Tél +41 (0)22 731 72 27

Fax +41 (0)22 731 72 27

info@cita.ch
www.cita.ch

Les activités du CITA ont pour but de : promouvoir l'organisation de stages avec des maîtres spécialisés, pour faire connaître des manières différentes de pratiquer le métier d'acteur ; favoriser l'interdisciplinarité entre les acteurs et d'autres artistes en élaborant des projets communs ; organiser des cycles thématiques afin de générer la discussion sur comment le théâtre peut se positionner face aux problématiques de la société contemporaine ; mettre à disposition une structure spatiale à ceux qui veulent réaliser un travail de laboratoire sur des spectacles déjà « finis », à la recherche d'une forme en devenant ou encore travailler la notion de l'espace théâtral.

Collectif Iter

Luisa Campanile
Avenue Montchoisi 21
1006 Lausanne

Tél +41 (0)21 601 49 45

guillaume.b@bluemail.ch

Collectif du PIF

Tél +41 (0)78 714 14 03 ou +41 (0)79 724 85 23

lecollectifdupif@yahoo.fr
www.lecollectifdupif.com

Le Collectif du Pif est une association composée de plusieurs artistes (comédienne, mime, metteur en scène, chanteuse...). Leurs chemins se sont croisés lors d'une formation sur l'art du clown, et, riches de cet enseignement artistique et humain, elles décident en 2003 de fonder ensemble leur propre compagnie. Buts : mettre l'art du clown avec sa part de rêve et de poésie au service d'autrui ; intervenir dans différents terrains afin de toucher les jeunes générations et les moins jeunes ; cultiver une certaine ouverture d'esprit nécessaire au développement de l'imagination, de la créativité ainsi que de l'expérience scénique.

Compagnie 94

Eric Salama
Rue de Lausanne 32
1201 Genève

Compagnie A suivre

Patricia Bopp
Rue du Prieuré 33
1202 Genève

Tél +41 (0)22 741 10 48

tricia@bluewin.ch

Compagnie Avec des si...

Myriam Sintado
Rue de la Servette 3
1201 Genève

Tél +41 (0)78 633 97 08

Compagnie Baraka

Georges Guerreiro
Quai du Seujet 36
1201 Genève

Tél +41 (0)22 360 02 90

g.gueirreiro45@bluewin.ch

Compagnie Carré Rouge

Sandra Amodio
Boulevard Carl-Vogt 87
1205 Genève

Tél +41 (0)22 321 31 11

La Compagnie Carré Rouge a été fondée en 1998 par Sandra Amodio, Vincent Babel et Jean-Louis Johannides. Il s'en est suivi des créations telles que Le Fou rire des lilliputiens présenté à la Bâtie/ St-Gervais et La Lune des pauvres au Festival de la Cité.

Compagnie Clair-Obscur

Julien George
Rue de carouge 59
1205 Genève

La Compagnie Clair-Obscur réunit six comédiens et comédiennes provenant tous de la promotion 2000 de l'Ecole Supérieur d'Art Dramatique (ESAD) de Genève.

Compagnie Confiture

Cité-Universitaire de Genève
Avenue de Miremont 46
1206 Genève

T +41 (0)22 839 21 02
F +41 (0)22 839 21 13

info@theatre-confiture.ch
www.theatre-confiture.ch

Créée en 1996 sous forme d'association artistique à but non lucratif, la Compagnie Confiture regroupe des artistes ayant accumulé une expérience dans la création de spectacles depuis des années à Genève, en Suisse et à l'étranger. L'idée de base est d'offrir au public genevois une programmation ouvertement orientée vers un théâtre de l'Insolite: Surréalisme, Humour, Comédies.

Compagnie des Cris

ciedescris@yahoo.fr
www.compagniedescris.com

La Compagnie des Cris est une association constituée par un bureau de bénévoles. Elle fonctionne depuis plusieurs années et a tourné en Suisse, en France et en Italie. La coordination artistique est actuellement assurée par Gilles Laubert, artiste, auteur dramatique et professeur certifié.

Compagnie Danger'Eux

Isabelle Ispérian
Route des Tournettes 13
1255 Veyrier

Tél +41 (0)22 784 23 89

isabelleispe@hotmail.com

Compagnie des Hélices

Isabelle Matter
Rue Rousseau 7
1201 Genève

T +41 (0) 22 320 07 92

leshelices@bluewin.ch
www.leshelices.ch

La Compagnie des Hélices, qui se définit elle-même de « tout public et tout terrain », a été fondée en l'an 2000 par des personnes issues de différentes disciplines des arts de la scène. Les spectacles de la compagnie proposent un univers riche qui se réfère souvent au monde de l'ancien et à la mémoire pour mieux mettre en valeur les questions actuelles qu'ils abordent. Par la manipulation de marionnettes ou d'objets, la compagnie s'adresse au jeune public mais aussi aux familles et amis qui l'accompagnent pour que ce moment de théâtre soit une expérience culturelle partagée.

Compagnie H + M

Patrick Heller
Rue Goetz Monin 18
1205 Genève

Tél +41 (0)78 686 19 05

Compagnie H2O

Daniel Leroy
Avenue des Tilleuls 21
1203 Genève

Tél +41 (0)22 340 72 63

h2o.productions@infomaniak.ch

Compagnie Korpüs Animüs

Avenue Giuseppe Motta 20
1202 Genève

Tél +41 (0) 22 733 63 04

korpus@freesurf.ch
www.korpusanimus.com

Compagnie La bête affreuse

Camille Giacobino
Rue de Lausanne 83
1202 Genève

Tél +41 (0)78 817 95 33

Compagnie Les Bamboches

Chemin de la Bessonnette 11
1224 Chêne-Bougerie

Tél +41 (0)22 348 60 64

larvego.katia@bluewin.ch

La Compagnie itinérante Les Bamboches propose des spectacles de marionnettes et de chansons.

Compagnie Marielle Pinsard

Marielle Pinsard
Edouard Payot 2
1005 Lausanne

Tél : +41 (0)21 311 38 40

info@cie-mpinsard.ch
www.cie-mpinsard.ch

Créée en 2000, la Compagnie Marielle Pinsard porte le nom de sa fondatrice. Dramaturge, metteur en scène mais aussi comédienne, la lausannoise Marielle Pinsard se produit notamment en tant que performer avec des textes créés et lus par elle-même pour diverses occasions. Elle conçoit également des spectacles-events de caractère sociologique comme par exemple Genève je me souviens où des immigrés témoignent de leurs premières arrivées à Genève.

Compagnie Neyà

Compagnie Super Trop Top

Chemin du Champ de Blé 6
1292 Chambésy

Tél +41 (0)22 758 59 86

compagniestt@freesurf.ch
www.supertroptop.com

L'association compagnie Super Trop Top produit diverses créations scéniques contemporaines, en Suisse et à l'étranger, en particulier le travail de Dorian Rossel, comédien et metteur en scène.

Compagnie Tsé Tsé

Delphine Wuest
Place du Bourg-de-Four 32
1204 Genève

Compagnie Un Air de Rien

Christian Scheidt
Avenue des Figuiers 1
1007 Lausanne
Tél +41 (0)78 710 23 27

La démarche de travail au sein de la compagnie est basée sur une mise en œuvre collective où chacun amène son univers personnel et son savoir-faire pour le mettre en interaction avec celui des autres participants. En choisissant de quitter le répertoire classique et de réaliser ses propres créations, la compagnie cherche à se servir des outils narratifs de sa génération afin de se questionner sur le sens qu'ils véhiculent et sur le monde constitué par les images et les sons d'aujourd'hui.

Compagnie Zanco

34, quai du seujet
1301 Genève
T 022 340 57 37

zanco@zanco.ch
www.zanco.ch

Théâtre itinérant & pédagogie en mouvement ZANCO théâtralise la rue et réinvente le lieu de vie quotidien par l'utilisation et la mise en valeur d'éléments du bâti et des aménagements publics et naturels. Faire du théâtre avec la rue, cela signifie considérer l'espace urbain comme un protagoniste à part entière du spectacle et de la magie qu'il dégage. Cela signifie aussi permettre aux habitants du quartier, de la ville, de redécouvrir sous un nouveau jour un espace qui leur appartient et de se le réapproprier. Un de ses objectifs est de rencontrer des groupes de toutes origines et de tout horizon grâce au théâtre

Fabrice Huggler

Rue de Monthoux 44
1201 Genève

Tél +41 (0)22 732 04 75

fabrice.huggler@bluewin.ch
www.fabricehuggler.com

A travers la mise en scène de ses spectacles, Fabrice Huggler s'intéresse particulièrement au rapport entre théâtre, musique, univers sonores et arts plastiques. Il mêle volontiers sur le plateau des interprètes issus de ces diverses disciplines. Il a eu l'occasion de travailler dans différents théâtres et lieux culturels, en Suisse romande et en France.

Groupe Quivala

Harsch Prisca
Rue Henri Cristiné 2
1205 Genève

Tél +41 (0)22 321 73 36

pabst@dplanet.ch
www.quivala.org

Formé principalement par Pascal Gravat et Harsch Prisca, le groupe s'entoure néanmoins de plusieurs collaborateurs (danseurs, comédiens, dramaturges, cinéastes, scénographes). Leurs spectacles sont accompagnés de textes, de chansons, de films, qu'ils soient seulement visités, cités ou encore franchement étudiés et commentés. Ils sont la source de leurs créations qu'elles soient de nature chorégraphiques ou théâtrales. Geneva Amateur Operatic Society

GAOS

CP 142
1211 Genève 19
gaos@gaos.ch
www.gaos.ch

Helvetic Shakespeare Company

Gabriel Décoppet
Chemin du Russel 16
1025 Saint-Sulpice
Tél +41 (0)21 691 52 84

La Gente Cie

Agnès-Mariza Boulmer
Route de Bardonnex 263
1257 Croix-de-Rozon

L'Alakran

Barbara Giongo
Route des Jeunes 6
1227 Carouge

T +41 (0) 22 344 28 32

barbara@alakran.ch
www.alakran.ch

Fondée en 1996 par Oskar Gómez Mata, L'Alakran, « compagnie d'activisme et d'agitation théâtrale » manie l'absurde, l'excès et la provocation avec un succès qui a mené le groupe à se produire sur la scène du théâtre du Rond-Point à Paris en 2003 avec Cerveau Cabossé 2 : King Kong Fire.

Le Club des Arts

Julien Basler
Rue de Neuchâtel 8
1201 Genève

T +41 (0)78 656 61 80

julien.basler@yahoo.fr

Comme son nom l'indique, le Club des Arts est un collectif artistique qui a été fondé en 2000 dans le parc des bastions à Genève. Pour l'heure, ses productions appartiennent aux domaines du théâtre, du cinéma et des arts visuels.

Les Montreurs d'images

Rue Michel-Simon 9
1205 Genève

T +41 (0)22 328 27 31

F +41 (0)22 328 27 31

theatre@montreursdimages.ch
www.montreursdimages.ch

Depuis sa création en 1977, la compagnie de théâtre Les Montreurs d'images produit des créations originales, utilisant la danse, la musique, le texte, les objets, les masques et les marionnettes. Ces créations sont toujours le fruit de rencontres avec des minorités, des groupes venant d'ailleurs, des auteurs vivants ou disparus.

Lightmotiv Cie

Nathalie Dubey
Chemin des Pâquerettes 13
1213 Petit-Lancy
Tél +41 (0)22 793 14 69

Maka Théâtre

Gabriel Décoppet
Chemin du Russel 16
1025 Saint-Sulpice
T +41 (0)21 691 52 84

Marionnettes les Croquettes

Eliane Longet
Chemin des Verjus 90b
1212 Grand-Lancy
T +41 (0)22 794 67 82

croquettes@bluewin.ch
www.regart.ch/croquettes

Compagnie professionnelle itinérante, les Marionnettes les Croquettes proposent des spectacles tout public dès 4 ans. Les marionnettistes s'efforcent d'être proches des enfants, de choisir des thèmes qui les touchent, tout en variant les mises en scène et les moyens techniques. Par le choix d'histoires attrayantes, par des dialogues simples, par de belles images, les jeunes spectateurs vivent leurs premières émotions théâtrales.

Miméscope

Jean-Luc Sudan
Tél : +41 (0)22 379 73 94 ou +41 (0)79 682 07 93

info@mimescope.ch
www.mimescope.ch

Les premières créations de Miméscope s'inspirent du monde de la science (le génie génétique, l'origine de la vie, la physique des particules, l'évolution stellaire) mais toujours avec une dimension esthétique et poétique, sans volonté didactique particulière. Après sept créations d'inspiration scientifique, la compagnie, fondée

en 1997, souhaite poursuivre sa démarche artistique de façon épurée, sans nécessairement faire référence au regard scientifique sur le monde.

Studio Théâtre Alexandre Païta

Chemin du Champ d'Anier 9
CH-1209 Genève
T. +41 22 798 75 54

administration@studiotheatre.ch
www.studiotheatre.ch

Le Studio Théâtre s'adresse à celles et ceux qui rêvent de faire du théâtre, aux passionnés qui ont le désir d'intériorité, d'expression, d'une idée, d'une conviction. ...la leur, à partager avec les autres. Le travail au Studio Théâtre s'effectue avec des professionnels des arts de la scène (danse, improvisation, technique de voix, musique, clownerie-masque, dramaturgie et interprétation).

Sturmfrei

Maya Bösch
Rue de la Ferme 9
1205 Genève

T +41 (0)76 470 77 04
production.sturmfrei@gmail.com
www.production-sturmfrei.ch

Sturmfrei est une compagnie indépendante de production théâtrale à but non-lucratif fondée en 2000 à Genève par Maya Bösch. Elle porte un esprit de recherche et une réflexion en mouvement, deux étendards pour défendre des formes d'expressions théâtrales novatrices. Elle empoigne des auteurs contemporains en marge, radicaux et politiques, mais aussi des classiques comme Shakespeare.

T'ACT

André Steiger et Christine-Laure Hirsig
Rue Charles-Humbert 6
1205 Genève

T + 41 (0)76 470 77 04

christinelor70@hotmail.com

T'ACT est un groupe autogéré de productions et de réflexions. Il a été fondé en 1974 par André Steiger, personnalité emblématique du théâtre en Suisse.

Théâtre Ad Hoc

Mathieu Chardet
Rue des Savoises 15
1205 Genève

Tél +41 (0)22 800 28 38

F +41 (0)22 800 28 39

mchardet@theatre-ad-hoc.ch

www.theatre-ad-hoc.ch

La compagnie s'appuie sur des créations originales d'auteurs de préférence contemporains qui ont abordé les problèmes de société. Rechercher des auteurs contemporains correspond à un engagement par rapport à l'esprit de découverte. Les productions Ad Hoc sont destinées à un large public, contribuant ainsi, nous l'espérons, à ouvrir les centres d'intérêt des spectateurs vers des horizons nouveaux. De par l'origine de ses membres fondateurs (hongroise, slovaque, française et suisse), la compagnie Ad Hoc s'est également ouverte à la littérature internationale, à l'échange, à la diversité culturelle.

Théâtre Ecart

Serge Martin
Case Postale 634
1211 Genève 4

Théâtre de l'Epiderme

Christine Aebi
Route des Coudres 48
1298 Céligny

Tél +41 (0)22 776 74 84

Théâtre de l'Esquisse

Marie-Dominique Mascret
Case Postale 53
1211 Genève 8

Théâtre des Beaux Jours

Daniel Wolf et Christine-Laure Hirsig
Rue Charles-Humbert 6
1205 Genève

T. +41 (0)76 77 04

christinelor70@hotmail.com

Théâtre Séraphin

Marcel Robert
Chemin de la Gravière 7
1227 Genève

Théâtre Spirale

Patrick Mohr
Chemin de la Gravière 7
1227 Les Acacias

T +41 (0)22 343 01 30

theatrespirale@bluewin.ch
www.theatrespirale.com

Le but du Théâtre Spirale est de réunir des artistes de cultures différentes afin de développer un langage commun et de créer des œuvres originales. Enrichi par la diversité de ses acteurs, il souhaite enjamber les barrières culturelles et entretenir un rapport dynamique avec le public. La compagnie cherche aussi à jeter des ponts entre diverses disciplines artistiques : parole, image, geste et musique. Son objectif est de revaloriser la transmission orale directe et les valeurs humaines qu'elle implique. L'acteur est un livre vivant, il est le chaînon de la transmission en mouvement d'un être humain, d'une génération, d'une culture à l'autre.

Théâtre Lamartine

Rue de Lyon 58
Genève

www.lamartine.info

Fondée à Genève en 1989 par Pierre Nicole, metteur en scène et comédien professionnel, la troupe présente un spectacle par an. Le Théâtre Lamartine se veut ouvert à tous les styles théâtraux et privilégie avant tout l'esprit de troupe, l'amitié et le rire.

Théâtre Marathon

Chemin de la cartouchière 1
1228 Plan-les-Ouates

T +41 (0)22 794 84 44

Teatro Due Punti

Paola Pagani
Boulevard des Philosophes 24
1205 Genève

lapagani@infomaniak.ch
www.teatroduepunti.ch

Le Teatro Due Punti est né à Genève en 1998 de la rencontre de deux acteurs, Paola Pagani et Antonio Buil. La compagnie utilise le corps, le mouvement et un dispositif scénographique simple pour stimuler l'imaginaire du spectateur. Au cœur du travail, une recherche de synthèse poétique capable de rendre le spectateur aussi attentif que possible.

Teatro Malandro

Omar Porras
Place des cinq continents 1
Case Postale 290
1217 Meyrin

T +41 (0)22 989 34 20

www.malandro.ch

Le fondateur de la troupe n'est autre qu'Omar Porras, directeur et metteur en scène de talent d'origine colombienne qui a développé un type de théâtre qui s'apparente à un «étrange et merveilleux voyage» : celui de la création d'un personnage masqué, à travers une histoire riche et complexe, au service d'un texte écrit. Créée en 1990, la Compagnie a acquis une place importante dans le passage théâtral suisse romand et s'est installée provisoirement à Meyrin.

The Geneva English Drama Society

CP 83
1217 Meyrin 1
www.geds.ch

ENSEIGNEMENT PUBLIC

Haute Ecole de Théâtre de Suisse Romande (HETSR)

La Manufacture
Rue du Grand-Pré 5
Case postale 160
1000 Lausanne-Malley 16

T +41 (0)21 620 08 80
F +41 (0)21 620 08 89

info@hetsr.ch
www.hetsr.ch

La Haute école de théâtre de Suisse romande assure la formation de jeunes comédiens et metteurs en scène par un enseignement intense des matières nécessaires à la connaissance et à la pratique du théâtre. Implantée dans une ancienne usine de taille de pierres précieuses, elle est appelée à dessein « la Manufacture ».

© Ville de Genève. Département de la culture
Service de la promotion culturelle
Route de Malagnou 17
Case postale 10
1211 Genève 17

Dernière mise à jour : février 2010

Cet annuaire ne prétend pas à l'exhaustivité ; le
Département de la culture décline toute responsa-
bilité quant aux changements éventuels intervenus
depuis la dernière mise à jour.