

Michelle Nicod (1519-1618)

En tant qu'imprimeuse, éditrice et libraire, Michelle Nicod exerce un métier dominé par les hommes. Lorsqu'elle reprend l'atelier de son premier époux, décédé en 1588, Michelle Nicod n'est pas une débutante, elle l'a aidé depuis longtemps et l'a remplacé lorsqu'il était à l'étranger. Elle imprime toutes sortes d'ouvrages : des œuvres littéraires que l'on retrouve jusque dans des bibliothèques du sud de la France, un manuel scolaire de grec ou un livre médicinal qu'elle peut mettre en vente dans ses boutiques de Genève et Lausanne. Elle jouit aussi du privilège d'imprimer les *Ordonnances de la Cité de Genève*, devenant quasiment l'imprimeuse officielle de la République. Ce statut, exceptionnel pour une femme qui au XVI^{ème} siècle ne peut conclure de contrat qu'en présence de son mari, démontre qu'elle a acquis la confiance des autorités.

Tiré de la brochure « des rues aux noms de femmes... » publiée par le Service pour la promotion de l'égalité entre homme et femme

www.geneve.ch/egalite