

TOP SECRET

LA NUIT DES MUSÉES

A la nuit tombée, menez l'enquête
dans les musées de Genève.

DOSSIER DE PRESSE

DATE: 18 MAI 2019

LIEU: GENÈVE

MUSÉES
DE
GENÈVE

#PartageonsNosPassions



Sommaire

1. Communiqué de presse	p. 2-3
La Nuit des musées TOP SECRET	p. 2
La thématique Top Secret.....	p. 2
La Nuit des musées: le concept.....	p. 2
La panoplie du détective pour une Nuit des musées sans accros.....	p. 3
La Nuit des musées en quelques chiffres.....	p. 3
2. Au bout de la Nuit...	p. 5
Planque pour la nuit: After party à la Gravière.....	p. 5
Journée internationale des musées.....	p. 5
3. Décryptage des œuvres	p. 5
4. Quand les jeunes publics intriguent!	p. 6
5. Décoder les secrets des musées	p. 7-9
Quand la recherche révèle les secrets!.....	p. 7
Des objets, cachettes et trésors inaccessibles.....	p. 7
Investigation au cœur des musées.....	p. 8
Des expériences d'un autre type aux musées.....	p. 9
6. Infos pratiques	p. 10
Le Pass Nuit des musées.....	p. 10
Les navettes tpg Nuit des musées.....	p. 10
Nouveau: le site internet, véritable outils de la Nuit des musées.....	p. 10
7. Les complices: partenaires SIG et Payot	p. 11

> Téléchargement des photos Nuit des musées 2018

CONTACT PRESSE

Gaëlle Aoudruz

Chargée de communication
Département de la culture et du sport
Route de Malagnou 19, 1208 Genève
T. +41 (0)22 418 65 61
gaelle.amoudruz@ville-ge.ch

Matylda Levet-Hagmajer

Coordinatrice de la Nuit des musées
Département de la culture et du sport
Route de Malagnou 19, 1208 Genève
T. +41 (0)22 418 65 64
matylda.levet@ville-ge.ch



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La Nuit des musées: TOP SECRET

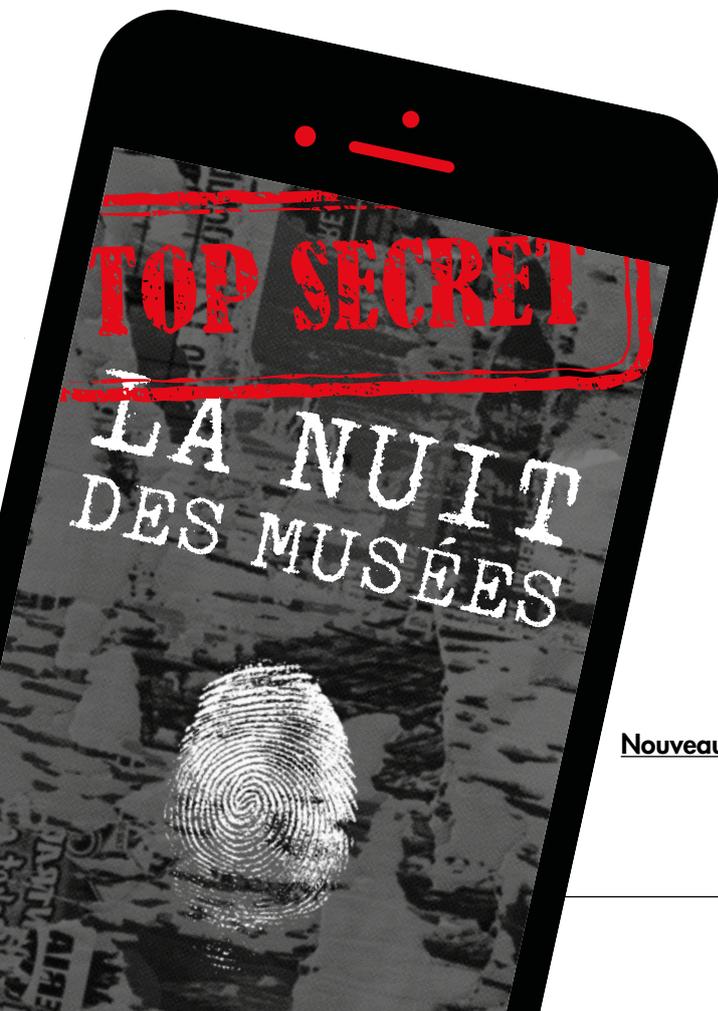
Le samedi 18 mai 2019, à la tombée de la nuit, 24 terrains d'investigation ouvrent leurs portes et permettent au public de mener l'enquête. Découvrir les musées autrement, dans un esprit ludique et convivial est le leitmotiv de la Nuit des musées. Organisée par le Département de la culture et du sport de la Ville de Genève en collaboration avec les Musées de Genève, la manifestation investit le territoire genevois dès le coucher du soleil pour une mission Top Secrète.

La thématique: TOP SECRET

Chaque année, la Nuit des musées Genève s'articule autour d'une thématique, véritable fil conducteur pour les institutions et clin d'œil pour les publics, invités à découvrir les musées autrement. En 2019, c'est le secret qui titille les esprits: ce que l'on ne montre pas, les lieux cachés ou inaccessibles, les secrets de fabrication, les mystères scientifiques, mais aussi des enquêtes, des escape games, ou encore des confidences, de la voyance... La palette est large et vise à satisfaire les visiteuses et visiteurs de tous les âges.

La Nuit des musées: le concept

La manifestation permet à son fidèle public de vivre leur visite sous un angle différent, et aux curieux-ses de découvrir de nouveaux lieux dans une ambiance joyeuse et bigarrée. Le cadre nocturne est propice à découvrir les musées sous un nouveau jour. Chaque édition s'articule autour d'une thématique inspirant la programmation des musées qui, à cette occasion, déploient des trésors de créativité pour proposer à leurs visiteurs et visiteuses des expériences inédites et passionnantes. «La Nuit des musées a acquis au fil des années une grande notoriété dans le canton de Genève et un ancrage dans l'esprit des gens. Elle a la capacité de rassembler des personnes de tous âges et de tous horizons. Elle se veut une manifestation de contenu, mais néanmoins festive et ludique», révèle Sami Kanaan, Maire de la Ville de Genève.



Nouveau: Le site internet www.nuitdesmusees-geneve.ch, entièrement refait à neuf, sera un véritable outil pendant la nuit.

La panoplie du détective pour une Nuit des musées sans accros



Le Pass Nuit des musées est vendu au prix de CHF 10.- (gratuit pour les moins de 18 ans). Il permet au public le samedi 18 mai 2019 :

- d'accéder aux institutions partenaires dès 17h (consulter les horaires selon les institutions)
- de se déplacer grâce aux navettes spéciales Nuit des musées.
- de résoudre des énigmes, décrypter des codes et voir même gagner des lots!
- de danser à l'After de La Gravière de minuit à 6h du matin.

Il sera mis en vente dès le mardi 30 avril dans les librairies Payot de Genève, Nyon et Lausanne, ainsi qu'à Genève Tourisme et à la Maison des arts du Grütli.

LA NUIT DES MUSÉES EN QUELQUES CHIFFRES

- Créée à Genève en 2013 sous l'impulsion de Sami Kanaan, la Nuit des musées souffle cette année sa 7^e bougie.
 - 24 institutions participent à la Nuit des musées en 2019.
 - Plus de 150 activités différentes pour des publics aussi divers que variés : escape game, ateliers, performances, visites commentées, concerts, arts vivants et même un feu d'artifice!
 - 7'550 billets vendus en 2015 et 8'700 billets en 2018
 - Plus de 22'000 visites en 2018
-

MESSAGE

SECRET

Au bout de la Nuit...



Planque pour la nuit: After party à la Gravière

Dès minuit, les adultes sont invités à poursuivre l'enquête jusqu'au bout de la nuit et clôturer l'événement avec le DJ Red Greg et ses savants mélanges soul, gospel, funk, boogie ou disco sur le dancefloor de La Gravière. L'After est accessible avec la navette Bond à l'arrêt Queue-d'Arve. Dernier départ de la Place de Neuve à 00h09.

Journée internationale des musées



Le lendemain, dimanche 19 mai, la fête continue avec la Journée internationale des musées. A cette occasion, les musées participants sont libres d'accès et proposent un programme tout aussi étonnant!

Découvrez le programme sur : nuitdesmusees-geneve.ch/jim

- Collection des moulages de l'UNIGE
- Fondation Baur — Musée des Arts d'Extrême-Orient
- Fondation Martin Bodmer
- Les Berges de Vessy SIG
- MEG — Musée d'ethnographie
- MIR — Musée international de la Réforme
- Musée Barbier-Mueller
- Musée d'art et d'histoire
- Musée d'histoire des sciences
- Musée des Sapeurs-Pompiers
- Musée des Suisses dans le Monde — Musée militaire genevois
- Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge
- Site archéologique de la cathédrale
- Saint-Pierre de Genève

Décryptage des œuvres



La médiation culturelle de musée favorise la création de liens entre les visiteurs et les objets, les collections et les contenus culturels associés.

Quelles soient actives, contemplatives, réflexives, participatives, ludiques, oniriques ou pédagogiques, les actions de médiation s'adaptent à la variété des publics et des contextes de visite. Leurs formats et outils évoluent au gré du temps et de la demande des usagers culturels.

Le programme de la Nuit des musées offre un florilège de la créativité des médiatrices et des médiateurs culturels de musées. Pour élaborer des propositions originales et parfois surprenantes, ils déclinent à l'envi le riche potentiel des bâtiments, domaines, collections ou expositions temporaires des institutions. Guides conférenciers mais aussi danseurs, acteurs, conteurs ou artistes sont à l'œuvre pour rendre savoureux et conviviaux les instants nocturnes passés dans un musée.



Quand les jeunes publics intriguent

En écho aux célébrations du 30^e anniversaire de la signature de la convention des droits de l'enfant, un programme d'activités culturelles a été mis sur pieds, qui fait la part belle à la participation active des jeunes publics. Dans le cadre de la Nuit des musées, une classe d'adolescents du Centre de formation pré-professionnelle a été conviée à prendre part au choix de l'affiche de la Nuit des musées 2019. Elle a de plus conçu une enquête par les ados pour les ados au Musée d'histoire des sciences, disponible lors de la manifestation.

Quand la recherche révèle les secrets !

Révéler des secrets est une affaire de scientifiques. Au travers d'expériences, d'ateliers ou de visites ludiques et éducatives, les musées scientifiques dévoilent un pan de la recherche et certaines grandes découvertes.

Au **Musée d'histoire des sciences & le Scienscope de l'UNIGE** : *Galilée et la chute des corps* aborde la théorie de la gravité à travers une animation, l'atelier *Chercheurs d'Or* révèle les secrets des géologues orpailleurs, mais aussi les secrets de machines, de la cryptographie et de la Bioscope ! Tout un programme.

Au **Conservatoire et Jardin botaniques de Genève** : le public découvre le secret bancaire des graines, le patrimoine génétique caché des plantes, les mystères du thé, les champignons mortels ou encore les secrets que portent les noms et familles des plantes.

Après un passage au **Muséum de Genève** : vous ne verrez plus les puces de canards de la même manière. La chaîne alimentaire n'aura plus de secret pour vous grâce à l'exposition *Prédations* et vous pourrez même vous plonger la tête dans le cosmos grâce au film 3D de l'observatoire de Sauverny.

Des objets, cachettes et trésors inaccessibles

Avec une thématique Top Secret les musées ont choisi de divulguer leurs secrets. Si la promesse de retrouver *Da Vinci Code* reste en suspens, de belles surprises attendent les curieux-curieuses.

C'est en véritable meuble à secrets que le **Musée Ariana** accueille le public de la Nuit des musées lors de cette soirée hors du commun. De multiples propositions vous attendent comme autant de tiroirs s'ouvrant aux regards fureteurs. Pinceaux virtuels pour images en mouvement, sprays de graffeurs, bijoux et autres trésors, recoins et cachettes, secrets de fabrication et murmures au creux de l'oreille... Telle est la diversité des grandes révélations... Enfin — en guise de point d'orgue — «Il gran finale» n'est à manquer sous aucun prétexte ! Mais.... Chhht ! C'est un secret !

Secret et révélation, deux faces de la même pièce ! Le temps de cette Nuit des musées, au **MEG – Musée d'ethnographie**, les visiteurs et visiteuses découvriront la face cachée de différentes pratiques culturelles d'ici et d'ailleurs.

Le **Musée Barbier-Mueller** met en lumière les secrets du vodun en invitant le public à entrer en relation avec dieux et forces invisibles par l'intermédiaire des asen exposés entre ses murs. C'est devant l'asen, un autel portatif en métal animé de petits personnages, d'animaux et de plantes, que les vivants rencontrent les morts et leur offrent des sacrifices pour s'attirer leur bienveillance. Quant aux plus jeunes, ils peuvent découvrir les secrets qui se cachent derrière des masques africains.

Situé dans les anciennes écuries du domaine de Penthes, le **Musée militaire genevois** ouvre ses portes pour la première fois dans le cadre de la Nuit des musées et raconte l'histoire militaire genevoise de 1813 à nos jours. L'exposition présente des mannequins revêtus d'anciens uniformes et retrace l'histoire des troupes genevoises à travers différentes époques et conflits. Le public peut aussi admirer des tableaux (notamment ceux du peintre genevois Castres), divers souvenirs, outils et objets, ainsi que des documents provenant des deux guerres mondiales.

Investigation au cœur des musées

Avec une loupe de détective autour du cou, des énigmes en tête et des terrains d'investigation à portée de main, la soirée s'annonce mouvementée entre jeux de piste, enquêtes et escape game.

Trois affaires criminelles et judiciaires ayant ébranlé le XVIII^e siècle seront exposées au public au **Musée Voltaire**. Les visiteurs et visiteuses pourront découvrir les secrets de ces épisodes parfois rocambolesques à l'aide de documents patrimoniaux conservés au Musée. Il faudra être vigilant-e-s car, chez Voltaire, l'important se lit souvent entre les lignes...

Il y a les frontières bien visibles, faites de barrières, de barbelés ou de briques, qui organisent le monde en nations. Et il en existe d'autres, invisibles, qui régissent notre société et notre quotidien. La **Salle d'exposition de l'UNIGE** lève le voile sur ces frontières en tous genres. Parti de Syrie, Bassem veut rejoindre l'Europe. Mais pour cela, il a besoin d'un passeport et d'un visa en règle. Saura-t-il les obtenir, sans pour autant sombrer dans l'illégalité? Les participant-e-s ont quinze minutes pour trouver les papiers ou finir en prison.

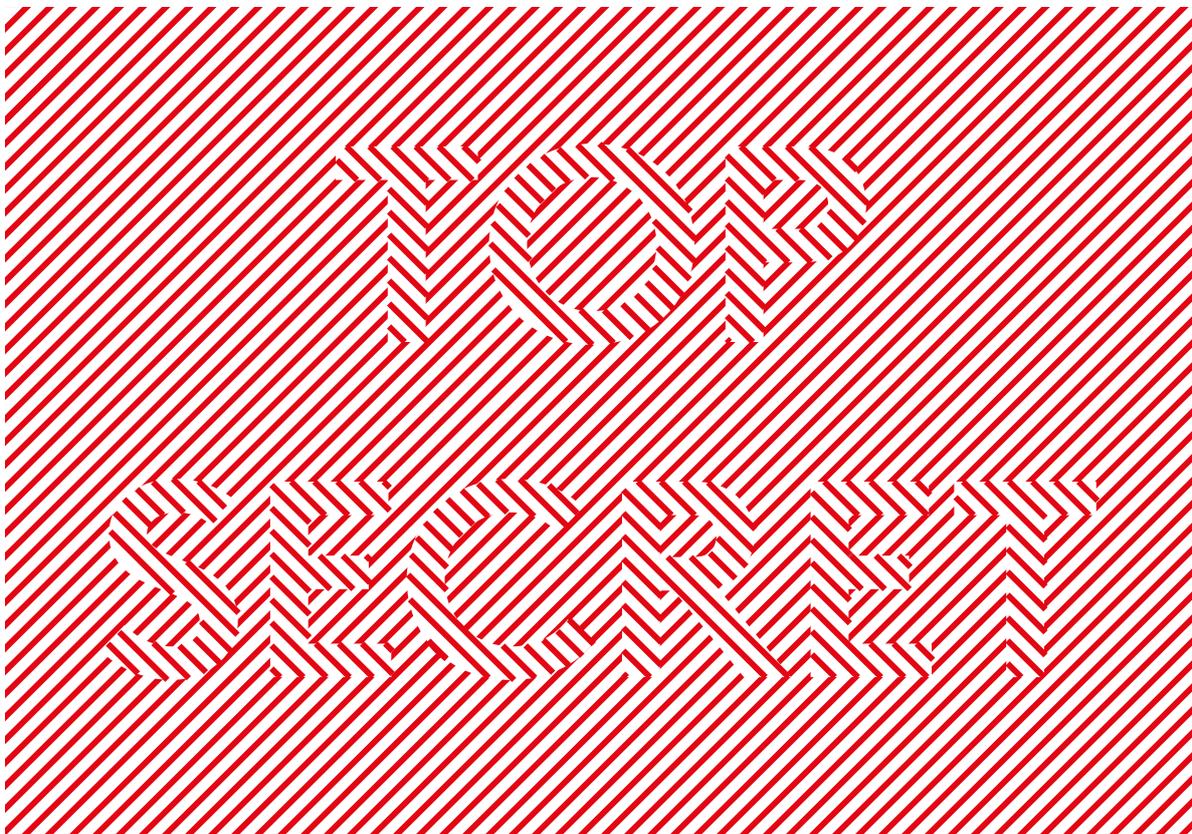
La **Fondation Bodmer** propose un jeu individuel ou par équipes, qui consistera à retrouver des séquences d'écriture hiéroglyphique dans le musée, et à recomposer, grâce à une table de concordance, le sens d'une phrase mystérieuse. Un jeu de piste pour tous les publics dès 7 ans.

Le **Sherlock Live** est une enquête interactive et multimédia qui plonge les participant-e-s dans une aventure surprenante, leur permettant par ailleurs de découvrir les musées et autres lieux insolites de Genève de manière ludique et immersive. Samedi 18 mai de 18h à 22h et dimanche 19 mai de 11h à 15h.

20 CHF pour les adultes ; 10 CHF jeunes entre 14 et 18 ans.

Billet pour la Nuit des musées inclus (10 CHF)

Inscriptions jusqu'au 17 mai 2019 sur: www.sherlockgeneve.com



Des expériences d'un autre type aux musées

Le **Musée international de la Croix-rouge et du Croissant-Rouge – MICR** place cette édition sous le signe de l'émotion et donne la parole à ceux qui ne l'ont pas. Autour de l'exposition temporaire Prison, des témoignages forts, poétiques et bouleversants se succèdent à travers des créations musicales, théâtrales, des visites guidées, des dialogues, un escape game et de la réalité virtuelle.

Les secrets les mieux gardés du cinéma sont les vainqueurs des Césars. En clin d'œil à son exposition temporaire « César et le Rhône. Chefs-d'œuvre antiques d'Arles », le **Musée d'art et d'histoire** vous convie à une « Nuit des Césars » pas comme les autres. Elle invite à remonter le temps jusqu'à l'Antiquité pour découvrir l'exposition mais aussi ses collections à travers visites décalées, contes mythologiques, démonstrations de gladiateurs...



Infos pratiques

Pass Nuit des musées: CHF 10.-

Le Pass NDM donne accès le samedi 18 mai 2019:

- aux institutions partenaires dès 17h, 18h ou 19h30 (consulter les horaires),
- aux navettes spéciales Nuit des musées,
- ainsi qu'à l'After à La Gravière de minuit à 6h du matin.

Gratuit pour les moins de 18 ans, Carte 20ans/20francs, Chéquier culture; pour les publics en situation de handicap, ainsi que pour leur accompagnant-e. Toutes autres faveurs suspendues.

Le Pass NDM joue lui aussi le jeu de la thématique et se présente sous forme de loupe: en tant qu'acteurs de la Nuit, en cheminant d'une institution à l'autre, le public pourra décoder les énigmes masquées d'un filtre dans le programme. Il pourra alors découvrir ainsi les petits et grands secrets de Genève.

Où trouver les Pass Nuit des musées?

Les points de vente:

- Librairie Payot Cornavin gare Cornavin – 1201 Genève
Lundi-vendredi: 7h30–21h | samedi-dimanche: 9h–21h
 - Librairie Payot Rive gauche rue de la confédération 7 – 1204 Genève
Lundi-mercredi & vendredi: 9h–19h, jeudi: 9h–20h, samedi: 9h–18h
 - Librairie Payot Nyon centre la combe – 1260 Nyon
Lundi-vendredi: 9h–19h, samedi: 8h30–18h
 - Librairie Payot Lausanne place Pépinet 4 – 1003 lausanne
Lundi-vendredi: 9h–19h, samedi: 9h–18h
 - Maison des arts du Grütli rue du Général-Dufour 16 – 1204 Genève
Lundi - samedi: 10h–18h
 - Genève Tourisme rue du Mont-Blanc 18 – 1201 Genève
Lundi-mardi-mercredi-vendredi-samedi: 9h–18h,
jeudi: 10h–18h, dimanche: 10h–16h
- **Dans les musées et institutions participants, le samedi 18 mai 2019.**

Navettes tpg

Quatre navettes sillonneront Genève de 17h à minuit pour rallier tous les musées depuis la Place de Neuve. L'accès est compris dans le prix du Pass Nuit des musées.

Toutes les navettes sont au départ de la Place de Neuve.

La fréquence de la navette A (Arsene Lupin) a été augmentée pour répondre à l'affluence du public et desservir les sept institutions du quartier Nations-Délices. La navette B (Bond) desservira huit institutions autour de Plainpalais, la navette C (Charlie Chan) les quartiers de la Vieille-Ville, Malagnou et Vessy, et la navette D (Dr Watson) reliera la Fondation Bodmer de Cologny.

Nouveau: Le site internet www.nuitdesmusees-geneve.ch, entièrement refait à neuf pour cette édition, complète avantageusement le programme papier avec des informations étoffées sur les animations. Véritable outil pendant la Nuit, il vous permettra de créer « votre nuit » en sélectionnant les activités coup de cœur, de voir celles proposées dans l'heure qui suit en fonction de votre localisation.



Les complices : partenaires SIG et Payot

PAYOT Libraire

PAYOT
LIBRAIRE

En 2019, Payot fête ses 100 ans de librairie à Genève. Nous vous proposons le plus grand choix de livres près de chez vous, des libraires qualifiés et passionnés pour vous conseiller, des rencontres avec des auteurs, un service des commandes, ainsi qu'une librairie en ligne qui livre gratuitement en Suisse. Créé en 1877 à Lausanne, Payot est redevenu indépendant en 2014.

Payot Rive Gauche, rue de la Confédération 7
Payot Genève Cornavin, Gare CFF (ouvert tous les jours)
www.payot.ch

SIG



SIG est une entreprise suisse de distribution de services de proximité. Elle est au service de 225'000 clients sur le canton de Genève et fournit l'eau, le gaz, l'électricité et l'énergie thermique. Elle traite les eaux usées, valorise les déchets et propose des services dans les domaines des énergies et des télécommunications. Ses activités visent à promouvoir le moins et mieux consommer en vue de contribuer au développement durable.

Le site des Berges de Vessy, propriété de SIG, est un espace patrimonial et naturel protégé. Composé de six partenaires, l'association Les Berges de Vessy anime le lieu au travers d'expositions temporaires, d'ateliers, de visites et de conférences qui reflètent des valeurs communes : nature, patrimoine, environnement et transition énergétique.

SIG exprime ainsi sa mission de service public et sa proximité avec les habitants. Les expositions présentées sur ce site répondent à ses engagements pour l'accessibilité à la culture et la sensibilisation aux enjeux de la société.

